

Некоторые методические рекомендации по работе с учебными текстами учащихся различных типов личности

Как работают с учебными текстами визуалы

- Визуалу необходимо обеспечить спокойную работу с учебной информацией.
- Более легко они воспринимают визуально предъявляемый текст.
- Если учитель ведет рассказ, то для визуала лучше, если он будет сопровождаться картинками, или краткими записями на доске, или слайдами и т. п.
- Устные инструкции, задания, вопросы без зрительного подкрепления визуалами воспринимаются с трудом.
- Визуалы письменно отвечают на вопросы лучше, чем устно, поэтому им легче выполнять письменные задания.
- В процессе общения их голова поднимается вверх
- Они успешны в чтении.
- У них живая образная фантазия. Следовательно, творческие задания ими выполняются быстро и с увлечением.

Как работают с учебными текстами аудиалы

- Относительно легко обучаются посредством прослушивания чего-либо: лекции, сообщения и др.
- Часто проговаривают запоминаемый материал про себя, шевеля губами.
- Рассказывают усвоенное лучше, чем описывают. Соответственно учитель может учесть виды заданий, предпочтительные для данного типа.
- Самостоятельная работа также становится для аудиалов эффективнее, если связана с прослушиванием чего-либо. Акценты при выполнении заданий следует делать на проговаривание материала, а не записывание.
- Как правило, неплохо усваивают языки.
- Аудиалы обладают чувством ритма и могут хорошо запоминать содержание, если оно укладывается в некоторый ритмический ряд.
- Такие лица любят музыку. Обучение при хорошо подобранной музыке стимулирует эффективность их работы.
- Для аудиалов очень важна интонация подачи материала, маркировка слов, выделение смысловых моментов. Чем четче голосовые выделения, тем выше усвоение материала.

Как работают с учебными текстами кинестетики

- Кинестетики лучше перерабатывают информацию, когда их действия как бы подтверждают усвоение новой порции информации.
- Лучше предлагать для них виды работы, позволяющие изменять позу, переходить из одной части класса в другую, поворачиваться к соседу по парте.
- Для них необходимы физические разминки.
- Лучше всего они обучаются в процессе деятельности.
- Интенсивность обучения для такого типа личности можно повысить путем включения в методику обучения различных жестов, используя их естественное стремление к жестикуляции.
- Кинестетикам неэффективно давать инструкции устно, им требуется еще тактильное подкрепление. (Например, прикосновение учителя к плечу учащегося.)
- Чаще всего кинестетики предрасположены к целостному восприятию проблем, хуже схватывают детали. Это может определить виды задач и вопросов, предлагаемых учителем.

Следует еще раз подчеркнуть, что в чистом виде указанные типы встречаются довольно редко. Более того, польский ученый А. Карпинский, выдвинувший теорию информационного метаболизма (ИМ), определил, что ИМ отражает специфику переработки информации человеком. Эта специфика предопределяет психологические типы и подтипы. Более того, сложность заключается еще и в том, что, согласно данной теории, вход информации в личность может быть, например, визуальным, а способ переработки и — или способ передачи информации вовсе иным, аудиальным или кинестетическим.