

## **Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса (кафедра филологии)**

В первом корпусе лицея функционирует 3 кабинета русского языка и литературы (№№ 301, 302, 303), во 2 корпусе – 4 кабинета (№№ 201, 202, 203, 204), каждый из которых оснащён новыми партами (двухместными или одноместными) и стульями в соответствии с требованиями СанПиНа, а также необходимой мебелью для учителя. Кроме того, в каждом кабинете есть шкафы, необходимые для хранения словарей, учебных пособий, творческих работ и портфолио учащихся. Кабинеты просторные и светлые с тремя большими окнами. В кабинетах для старшекласников установлены современные системы кондиционирования воздуха. Кроме того, эти классные комнаты со временем могут превратиться в лингвистические лаборатории, так как в них сделаны специальные стойки, снабжённые розетками для подключения компьютеров.

АРМ учителя практически в каждом кабинете включает в себя компьютеры или ноутбуки, проекторы (или интерактивную доску), колонки, что необходимо для демонстрации художественных или учебных фильмов, презентаций на уроках литературы. Доступ к интернету в каждом из кабинетов первого корпуса позволяет «посещать» музеи писателей, места, описываемые в художественных произведениях, картинные галереи, исторические памятники и объекты культуры и искусства. Данное оборудование активно используется на уроках русского языка для изучения нового материала, предъявления новой информации; для закрепления пройденного, отработки учебных умений и навыков; для повторения, практического применения полученных знаний, умений навыков; для обобщения, систематизации знаний; при подготовке к сдаче ГИА и ЕГЭ (это выполнение тестов, методических рекомендаций для техники сжатия текста и т.д.)

ИКТ технологии педагог использует в комплексе с имеющимися другими методическими средствами: наглядными таблицами по всем разделам русского языка, а на уроках литературы портретами писателей и лингвистов. Эти же материалы применяются в рамках внеурочной работы по предметам: при оформлении стенгазет, посвящённых писателям или лингвистам-юбилярам, литературно-музыкальных композиций; в проектной деятельности лицеистов.

