

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СУРГУТСКИЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЙ ЛИЦЕЙ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
начального общего образования  
по русскому языку  
на 2021 - 2022 учебный год

Количество учебных часов по программе: 170

Количество учебных часов в неделю: 5

г. Сургут, 2021

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

#### Учащийся научится:

- понимать значимость речи для процесса общения; испытывать чувство гордости за родной язык;
- осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка; уважительно относиться к языку и его традициям;
- осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;
- применять навыки культурного поведения при общении.

#### Учащийся получит возможность научиться:

- *развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование вежливых слов и т. п.);*
- *испытывать потребность в общении;*
- *осмысливать значение общения;*
- *понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;*
- *осознавать необходимость писать грамотно;*
- *сформировать интерес к изучению истории русского языка;*
- *понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;*
- *стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;*
- *развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;*
- *осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям);*
- *научиться добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью В. И. Даля), усвоить негативное отношение к лени;*
- *усвоить уважительное отношение к семейным ценностям.*

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные

#### Учащийся научится:

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Учащийся получит возможность научиться:

- *находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т.д.);*
- *сравнивать языковые единицы по разным критериям;*
- *развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);*
- *развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;*
- *классифицировать языковые единицы по различным критериям.*

### Познавательные

#### Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- *работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм), понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности; сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;*
- *работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;*
- *развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов — названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, пожизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.).*

**Коммуникативные**

**Учащийся научится:**

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- *развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ошибок в чужом тексте и т. п.);*
- *понимать значение орфоэтически грамотного произношения слов при общении;*
- *понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;*
- *понимать обучающую задачу дидактических игр;*
- *принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей;*
- *применять полученные знания для решения практических задач.*

**Предметные результаты**

<b>Учащийся научится:</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться:</b>
<b>Развитие речи. Речевое общение.</b>	

<p>ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать устные и письменные формы общения;</li> <li>• составлять рассказ о себе и своей семье по заданному плану;</li> <li>• составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;</li> <li>• понимать важность слова для точного названия предметов и явлений,</li> <li>• понимать важность освоения лексического богатства русского языка;</li> <li>• понимать необходимость осознания значения слова и его написания;</li> <li>• называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);</li> <li>• писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>поддерживать диалог с собеседником при помощи реплик и вопросов, проявлять внимание, терпение к собеседнику, уважение к чужому мнению;</i></li> <li>• <i>понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;</i></li> <li>• <i>составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;</i></li> <li>• <i>составлять тексты разных типов и стилей, в том числе тексты делового стиля (записка, письмо, объявление, поздравление);</i></li> <li>• <i>иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).</i></li> </ul>
<b>Лексика</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ценностное отношение к слову;</li> <li>• расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;</li> <li>• иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;</li> <li>• составлять двусторонние модели слов;</li> <li>• формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;</li> <li>• понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>научиться понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать;</i></li> <li>• <i>научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;</i></li> <li>• <i>углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;</i></li> <li>• <i>углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов- синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально- экспрессивной окрашенности); научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;</i></li> <li>• <i>расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;</i></li> <li>• <i>понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов</i></li> </ul>
<b>Фонетика, графика, орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать преимущества звукобуквенного письма;</li> <li>• осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;</li> <li>• понимать, какова роль гласных и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;</i></li> <li>• <i>понимать неоднозначность соотношения «звук—буква», объяснять случаи расхож-</i></li> </ul>

<p>согласных звуков в различении слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами; находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;</li> <li>• передавать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, ю, я, и</i>; твёрдость — с помощью букв <i>а, о, э, у, ы</i>);</li> <li>• разграничивать две функции букв <i>е, ё, ю, я, и</i>: а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;</li> <li>• делить слова на слоги, определять количество слогов в слове;</li> <li>• находить ударный слог в слове, понимать смысловозначительную функцию ударения (на примере омографов);</li> <li>• понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;</li> <li>• понимать различия в алгоритмах объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости—глухости согласных;</li> <li>• верно писать буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн</i>, понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;</li> <li>• переносить слова по слогам в соответствии с правилами;</li> </ul> <p>употреблять прописную букву;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно писать слова с удвоенными согласными;</li> <li>• правильно писать слова с непроизносимыми согласными;</li> <li>• уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;</li> <li>• употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в их употреблении</li> </ul>	<p><i>дения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие—глухие согласные в конце слова);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>пользоваться орфографическим и орфоэтическим словарями, понимать их назначение; иметь представление о единообразном написании слова.</i></li> </ul>
<b>Морфология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять части речи по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре.</i></li> </ul>
<b>Состав слова (морфемика)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть части слова;</li> <li>• выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;</li> <li>• разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;</li> <li>• выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки приносят в слово;</li> <li>• различать предлоги и приставки;</li> <li>• находить суффикс в слове, определять значение, которое придаёт слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;</li> <li>• правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (простейшие случаи ударного окончания);</li> <li>• объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосочетании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;</i></li> <li>• <i>понимать принцип единообразного написания морфем;</i></li> <li>• <i>составлять слова с предложенными морфемами.</i></li> </ul>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме; определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.</li> <li>• озаглавливать текст;</li> <li>• определять тему и главную мысль текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову</i></li> <li>• <i>составлять предложения разных типов.</i></li> <li>• <i>практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;</i></li> <li>• <i>составлять план текста на основе памяток, образцов;</i></li> <li>• <i>составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление, поздравительное письмо).</i></li> </ul>

### Содержание учебного предмета

#### 1. Мир общения (21 час).

Представление о ситуации общения, её компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык - самое удобное средство общения. Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи.

Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы.

Культура устной и письменной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи.

Различия функции слова и предложения. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит

из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Озаглавливание текста. Типы текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение.

Основные языковые единицы, их особенности. Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений.

## **2.Звуки и буквы. Слог. Ударение (64 часа).**

Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Алфавит. Названия букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка начальных букв слов. Роль гласных и согласных звуков в речи. Передача звуков речи на письме. Возможные расхождения произношения и написания. Понятие орфограммы. Сравнение звуков и (гласного) и й (согласного). Перенос слов с буквой й в середине слова.Звук «э» и буква «э». Слова с буквой э в начале и в середине слова.

Парные и непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных е, ё, ю, я, и, которые стоят после буквы мягкого согласного звука. Позиции, в которых буквы е, ё, ю, я, и обозначают два звука.

Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, цн. Сохранение традиций в написании данных буквосочетаний. Образование слов и форм слов с данными буквосочетаниями.

Гласные звуки как слогообразующие. Определение количества слогов в слове. Правила переноса слов. Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением). Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарем. Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами. Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове.

Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам. Развитие навыков работы с орфографическим словарём.

Парные по звонкости-глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков путём изменения слова или подбора родственных слов.

Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с удвоенными согласными. Алгоритм способа проверки слов с непроизносимыми согласными. Слова, не содержащие непроизносимых согласных. Способы их проверки.

Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами е, ё, и, ю, я.

Первичные наблюдения за употреблением разделительного твёрдого знака

## **3.Слово и его значение (20 часов).**

Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания и значения (с помощью простейших структурно-семантических моделей). Обобщающее значение слова. Этимология слова (происхождение его значения).

Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов (имена нарицательные) или единичный предмет (имена собственные).

Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями (орфографическим, толковым, орфоэпическим). Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы)Омонимы, их роль в речи. Синонимы, их роль в речи. Роль антонимов в речи. Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи. Распределение слов по тематическим группам.

## **4.Состав слова (16 часов).**

Как собрать и разобрать слово. Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдение за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс,

окончание. Корень - главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Закрепление представления о единообразном написании корня, его семантической значимости. Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Единообразное написание корня в родственных словах. Правописание безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придаёт слову. Правописание разделительного твёрдого знака. Роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов (уменьшительно-ласкательных, со значением действующего лица, детёныша животного и т.п.).

### 5. Части речи (32 часа).

Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия). Создание представления о грамматическом значении как о значении, свойственном целым группам слов.

**Имя существительное.** Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Основные семантические группы собственных имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Варианты окончаний имён существительных во множественном числе (граммов - грамм).

**Глагол.** Глагол как часть речи, Изменение глагола по числам. Наблюдение за изменением глаголов по временам. Роль глаголов в речи.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по числам. Роль прилагательных в речи. Обобщение знаний об основных частях речи.

**Предлог.** Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со словами, различие написания приставок и предлогов.

### 6. Предложение. Текст (11 часов).

Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении. Типы предложений по интонации и по цели высказывания. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое.

Текст, определение текста, типы текстов. Записка как вид текста, её особенности. Письмо как вид текста, требования к его написанию. Приглашение как вид текста, его особенности.

### 7. Повторение (6 часов).

## Тематическое планирование (170 часов/5 часов в неделю)

Основные разделы	Кол-во часов	Количество работ практической части			
		Контрольная работа	Словарный диктант	Учебный проект	Развитие речи
<b>I четверть</b>	<b>39</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Мир общения	21	1	1	1	
Звуки и буквы. Слог. Ударение	18	1	1		1
<b>II четверть</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
Звуки и буквы. Слог. Ударение	36	2	1	1	3
<b>III четверть</b>	<b>52</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Звуки и буквы. Слог. Ударение	10	1			



Слово и его значение	20	1	1	1	1
Состав слова	16	1	1		1
Части речи	6	1			
<b>IV четверть</b>	<b>43</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Части речи	26	2	1	1	2
Предложение. Текст	11	1	1		
Повторение.	6	1			
<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>8</b>