

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СУРГУТСКИЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЙ ЛИЦЕЙ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
начального общего образования  
по русскому языку  
на 2021 - 2022 учебный год

Количество учебных часов по программе: 165

Количество учебных часов в неделю: 5

г. Сургут, 2021

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

#### Учащийся научится:

- понимать значимость речи для процесса общения; испытывать чувство гордости за родной язык;
- осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка; уважительно относиться к языку и его традициям;
- осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;
- применять навыки культурного поведения при общении,
- самооценке своей работы на основе совместно с классом выработанных критериев.

#### Учащийся получит возможность:

- осмыслить себя в качестве школьника, своё положительное отношение к школе;
- осмыслить значение общения для передачи и получения информации;
- для формирования уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку;
- для формирования интереса к языковой и речевой деятельности,
- освоить правила общения; получить представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;
- получить представление об этических чувствах (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, миролюбие, терпение и т. д.);
- получить первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- для формирования потребности к творческой деятельности.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные

#### Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи (под руководством учителя);
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений (под руководством учителя);
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

#### Учащийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;
- самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

#### Познавательные

#### Учащийся научится:

- работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
- использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели, для создания высказывания.

#### Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником как источником информации;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать её, участвуя в диалоге с соблюдением правил бесконфликтного общения;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

### **Коммуникативные**

#### **Учащийся научится:**

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- участвовать в коллективной творческой деятельности (в группе и паре); проявлять интерес к общению;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- признавать существование различных точек зрения, высказывать собственное мнение; оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Предметные результаты**

<b>Учащийся научится:</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться:</b>
<b>Развитие речи. Речевое общение.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; выслушивать вопросы, понимать их, отвечать на поставленные вопросы;</li> <li>– пересказывать сюжет известной сказки по рисунку;</li> <li>– составлять текст из набора предложений; выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь;</li> <li>– отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;</li> <li>– анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;</li> <li>– определять тему и главную мысль текста;</li> <li>– соотносить заголовок и содержание текста;</li> <li>– составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);</li> <li>– составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;</li> <li>– составлять небольшие монологические высказывания по результатам</li> </ul>

	<i>наблюдений за фактами и явлениями языка.</i>
<b>Лексика</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать слово и предложение, слово и слог;</li> <li>– различать слово как двустороннюю единицу языка;</li> <li>– разбираться в значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-образных моделей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>-осознавать слово как единство звучания и значения;</i></li> <li><i>первоначальному представлению о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы и отвечающие на вопросы кто? что?</li> <li>– определять имена собственные и правильно их записывать;</li> <li>– определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; выделять слова с общим значением (члены семьи, предметы одежды, виды транспорта и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– свойств и действий; первоначальному представлению о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах;</i></li> <li><i>– составлять тематические группы слов по определённым темам.</i></li> </ul>
<b>Фонетика, графика, орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами; устанавливать последовательность звуков в слове и их число;</li> <li>– различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;</li> <li>– определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный; различать гласный звук [и] и согласный звук [й]; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить; различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [й’], [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;</li> <li>– различать слово и слог;</li> <li>– определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;</li> <li>– обозначать ударение в слове;</li> <li>– правильно называть буквы в алфавитном порядке;</li> <li>– различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме; переносить слова по слогам на письме;</li> <li>– раздельно писать слова в предложении;</li> <li>– верно писать буквосочетания жи - ши, ча-ща, чу-щу в словах;</li> <li>– употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных; верно писать непроверяемые гласные и согласные в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– наблюдать за образованием звуков речи; находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэтическом проговаривании слов учителем; произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);</i></li> <li><i>– различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака;</i></li> <li><i>– находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова;</i></li> <li><i>– писать мягкий и твёрдый знаки в словах на основе анализа их звучания; пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством</i></li> </ul>

<p>корне слова (перечень слов в учебнике);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– без ошибок списывать текст с доски и учебника;</li> <li>– писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов; самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определённую тему.</li> </ul>	
<b>Морфология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– распределять слова по группам в зависимости от их основного значения и вопросов;</li> <li>– находить в тексте слова — названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.</li> </ul>	<p>– делать элементарные грамматические обобщения: представление о предметности, свойстве (качестве) и действии на основе классификации слов по вопросам: кто? что? что делает? что делают? какой? какая? какое? какие?</p>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать текст и предложение; предложение и слова, не составляющие предложения;</li> <li>– выделять предложения из речи;</li> <li>– соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;</li> <li>– соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;</li> <li>– составлять предложения из слов;</li> <li>– составлять предложения по схеме, по рисунку;</li> <li>– писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы; правильно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале предложения и точку в конце.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять существенные признаки предложения: смысловую и интонационную законченность;</li> <li>– устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;</li> <li>– осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.</li> </ul>

### Содержание учебного предмета

#### Обучение грамоте и развитие речи (115 часов).

##### 1. Давайте знакомиться (25 часов).

**Мир общения.** Подготовка руки к письму: линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа. Развитие мелкой моторики пальцев. Обведение линий и предметов, копирование образцов. Тематическая классификация слов, обозначающих обведённые предметы.

**Слово в общении.** Ориентировка на пространстве листа в тетради, работа с образцом, прямые и наклонные линии. Сравнение предметов с использованием слов: выше, ниже, больше, меньше.

**Помощники слова в общении. Общение без слов. Слова и предметы.** Анализ образца, словесное определение направления линий. Параллельные прямые, наклонные линии, круги, овалы. Письмо наклонных линий под счёт, сравнение написания с образцом. Сравнение реальных предметов с их символическими изображениями. Штриховка, нахождение закономерностей в расположении линий. Анализ элементов, входящих в образец.

**Рисунки и предметы в общении.** Написание наклонных элементов по образцу. Составление орнаментов из данных элементов, их обведение и штриховка. Обведение и штриховка изображённых предметов, составление из них тематических и ассоциативных групп. Освоение понятий: столько же элементов, целое, часть, элементы целого.

**Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.** Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу. Соблюдение расположения элементов букв на строке, определение их количества и направления. Первоначальная ориентировка в звуковой структуре слова: подбор слов с заданным звуком в начале слова. Устный подбор слов с заданным звуком.

**Звучание и значение слова.** Обведение элементов печатных букв, штриховка рисунков (проведение параллельных линий). Ориентировка в звуковой структуре слова: подбор слов с заданным звуком. Элементы письменных букв, наклон, разлиновка, рабочая строка. Анализ письменных элементов букв; упражнения в их написании (с помощью учителя). Сравнение написания элементов букв с образцом. Освоение письма наклонных линий.

**Слова и слоги. Ударение в слове.** Деление образца на элементы, их характеристика: прямые, наклонные линии, большие, маленькие. Сравнение элементов печатных и письменных букв. Письмо элементов письменных букв, безотрывное их написание. Классификация слов, их звуковой анализ.

**Слово и предложение.** Связное письмо элементов букв. Звуковой анализ слов, составление из них предложений.

## **2. Страна АБВГДейка (90 часов).**

**Гласные звуки и буквы.** Основные элементы письменных букв. Письмо строчных букв *а, о, у, и, ы, э*. Письмо заглавных букв: *А, О, У, И, Э*. Овладение навыком начертания письменных заглавных и строчных букв. Анализ графических элементов букв гласных звуков. Письмо букв, буквосочетаний с соблюдением гигиенических норм. Слоговозвуковой анализ слов. Печатание изученных букв под звуковыми схемами, чтение по следам анализа. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.

**Согласные звуки и буквы *м, с, н, л, т, к*.** Письмо заглавных и строчных букв. Анализ графической формы букв, алгоритм их написания. Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью буквы *и*. Письмо слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Заглавная буква в именах собственных. Правила написания простейших слов, предложений. Прописная буква в именах собственных и в начале предложения. Сравнение слов по значению и написанию, составление предложений с многозначными словами.

**Согласные звуки и буквы *р, в, н, г*.** Анализ графической формы новых букв, алгоритм их написания. Письмо прописных и строчных букв. Слоги, слова с новыми буквами. Обведение слогов и слов с глухими и звонкими согласными (гора — кора, игра — икра). Запись под диктовку слов, которые не расходятся с произношением. Правила написания предложений. Тематическая классификация слов, подбор слов с общим значением. Постановка в словах ударения. Письмо слов и слогов с мягкими, звонкими и глухими согласными. Перевод печатных букв в письменные.

**Буквы *е, ё, ю, я*.** Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах. Анализ формы букв, строчных и прописных. Письмо слов с буквами *е, ё, ю, я* в начале слова и после гласных; составление из них предложений. Обведение слов с буквами *е, ё, ю, я*, указывающих на мягкость согласных, стоящих перед ними; письмо под диктовку слогов и слов. Перевод печатных текстов в письменные. Усвоение приёмов правильного списывания текста.

**Согласные звуки и буквы *б, д, з, ж, й, х*.** Печатные и письменные буквы. Анализ графической формы букв, алгоритм их написания. Письмо заглавных и строчных букв. Письмо слов с буквой *й* в середине и на конце. Правила написания слов и предложений. Составление предложений с многозначными словами.

**Согласные звуки и буквы: *ш, ч, щ, ц, ф*.** Прописные и строчные буквы, анализ их элементов. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Безотрывное письмо простейших буквосочетаний. Письмо по памяти слов с традиционными написаниями (*жи — ши, ча — ща, чу — чу*). Запись слов под диктовку. Составление и запись предложений.

**Буквы ь и ъ.** Письмо слов с мягким знаком в конце и середине слова. Варианты соединений мягкого знака в буквосочетаниях. Звуковой анализ слов с мягким знаком. Списывание слов, предложений и текста.

**Старинные азбуки и буквари.** Алфавит. Название букв русского алфавита. Списывание текстов. Оформление предложений на письме. Правописание слов с ь и ъ разделительными знаками. Классификация слов, обозначающих количество: один, много. Списывание букв с письменных образцов. Письмо слов и предложений с предварительным проговариванием.

**Про всё на свете.** Звуко-слоговой состав слов; перенос слов. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. Порядок слов в предложении, их взаимосвязь. Списывание с печатного текста.

## **Русский язык и развитие речи (50 часов).**

### **1. Слово (43 часа).**

**В мире общения.** Язык - средство общения. Цели и ситуации устного общения. Речевой этикет в различных ситуациях общения. Жесты, мимика в речевом общении. Речь устная и письменная. Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения. Словарные слова.

**Роль слова в общении.** Обогащение словаря как условие успешного общения. Выбор слов при построении устных рассказов. Практическое овладение диалогической формой речи. Использование в речи слов, отвечающих на вопросы *какая?*, *какой?*... Составление и написание предложений с этими словами. Правильное написание словарных слов.

**Слово и его значение.** Модели слов, их значение и звукобуквенная форма. Практическое различение в слове звуковой формы и его значения. Обогащение словаря. Определение значения слова по тексту, уточнение его значения с помощью толкового словаря

**Имена собственные.** Имена собственные и нарицательные. Выразительные особенности имён и фамилий людей, кличек животных. Правописание имён собственных. Составление предложений и текстов с именами собственными.

**Слова с несколькими значениями. Слова, близкие и противоположные по значению.** Многозначные слова. Модели слов, близких и противоположных по значению. Сравнение слов - синонимов (без термина) по их значению и звучанию. Роль синонимов в речи. Антонимы в парах, их значение. Нахождение антонимов в пословицах, объяснение их смысла.

**Группы слов.** Классификация слов по вопросам (*кто? что?; какой? какой? какое? какие?; что делать? что делает?*). Тематическая классификация слов. Сравнение групп слов, отвечающих на один и тот же вопрос, с тематической классификацией слов. Понимание значения слов, которые отвечают на вопросы *кто?* и *что?*

**Звуки и буквы. Алфавит.** Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Семантико-различительная роль звуков в словах. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Различие между звуком и буквой. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Буквы гласных звуков, буквы согласных звуков. Буквы гласных, стоящих после твёрдых согласных (*а, о, у, ы, э*). Буквы гласных, стоящие после мягких согласных (*е, ё, и, ю, я*); их роль в слове.

**Слоги. Перенос слов.** Слово и слог. Слогообразующая роль гласного звука. Деление слов на слоги. Классификация слов по количеству слогов. Сопоставление количества гласных с количеством слогов в слове. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов.

**Ударение.** Безударные гласные звуки как орфограмма (первоначальные представления). Словарные слова, правописание в них безударных гласных.

**Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.** Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*. Мягкий знак на конце и в середине слова.

**Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.** Применение правил правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением.

**Разделительные мягкий и твёрдый знаки.** Правила использования разделительного мягкого знака (ь). Сравнение слов с мягким знаком — показателем мягкости согласных и с разделительным мягким знаком. Общее представление о разделительном твёрдом знаке на основе сопоставления слов с ним и без него (*сел — съел*).

**Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.** Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Правила обозначения парных по звонкости—глухости согласных звуков на письме. Применение правил на письме.

## **2. Предложение. Текст (7 часов).**

**От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения.** Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения.

**От предложения к тексту.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

### **Тематическое планирование (165 часов/5 часов в неделю)**

<b>Основные разделы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Количество работ практической части</b>	
		<b>Творческая работа, учебный проект</b>	<b>Итоговая комплексная работа</b>
<b>I четверть</b>	<b>40</b>		
Давайте знакомиться	25		
Страна АБВГДейка	15		
<b>II четверть</b>	<b>38</b>		
Страна АБВГДейка	38		
<b>III четверть</b>	<b>45</b>		
Страна АБВГДейка	37		
Слово	8		
<b>IV четверть</b>	<b>42</b>		<b>1</b>
Слово	35		1
Предложение. Текст.	7		
<b>Итого</b>	<b>165</b>		<b>1</b>