

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

ГАЗЕТА МБОУ СУРГУТСКИЙ ЕСТЕСТВЕННО– НАУЧНЫЙ ЛИЦЕЙ



Дорогой читатель! Позволь поздравить тебя от нашей газеты с прошедшими новогодними праздниками и пожелать заслуженных и отличных оценок в новом году, счастья, здоровья и процветания! Пусть будет успешным 2021 год. Пусть каждый из нас пожелает себе быть чуточку добрее, внимательнее к окружающим, ставить цель и достигать её. Старайтесь быть красивыми, элегантными, умными, добрыми, тогда счастье само придёт к вам. Держите сердца свои открытыми для счастья и любви. Радуйтесь жизни. Осознавайте своё предназначение на Земле!

*Новый год слетает с неба?
Или из лесу идет?
Или из сугроба снега
К нам приходит новый год?
Он, неверно, жил снежинкой
На какой -нибудь звезде.
Или прятался пушинкой
У Мороза в бороде?
Спать залез он в холодильник
Или белочке в дупло.
Или в старенький будильник
Он забрался под стекло?
Но всегда бывает чудо:
На часах двенадцать бьет
И неведомо откуда
К нам приходит Новый год!
Андрей Усачев*



По Сургутским улочкам я брожу один.
Под ногами снег хрустит, нет прекрасней зим.
На деревьях снегири, перья красные,
И Душа моя поёт в эти дни ненастные.

Мой Сургут, мой Сургут, я прирос к тебе.
След ты свой, мой Сургут, проторил в судьбе.
Много лет здесь живу, края краше нет!
И друзьям я дарю с Севера привет.

Замело всё вокруг, чудо, как красиво.
Я зиме говорю искренне - Спасибо!
До весны мой Сургут в белом покрывале,
Вы такой красоты встретите едва ли.

Станислав Пенявский



Фотографии Анастасии Фесенко, 11



Новый год
*Новый год к нам идет,
 Перемены он несет.
 Если веришь в чудо,
 Так оно - не худо!
 Мама испечёт ватрушки,
 А на ёлочке- игрушки.
 Фейерверки, шутки, смех!
 С Новым годом! Любим всех!*
Бутаков Илья, 6А класс

Праздничные новогодние дни — это время добра, надежды и веры, время чудес. Новогодний праздник отмечают все народы мира, все встречают 1 января весельем и радостью, все со светлой надеждой загадывают желания. Друзья, желаем всем вам, чтобы загаданные заветные желания у вас обязательно исполнились в наступившем году. Всё плохое давайте оставим в прошлом, а с собой в новый 2021 год возьмем лишь прекрасные воспоминания и достижения. Желаем всем крепкого здоровья, счастья, успехов и радости! С Новым годом!

Наш любимый семейный праздник

Вот и наступил мой любимый праздник Новый год! Для нашей семьи Новый год - семейный праздник. Мы всегда его отмечаем дома в кругу семьи. За две недели до праздника начинается предпраздничная суета. Мы украшаем ёлку и комнаты красивыми игрушками и разноцветными гирляндами. Готовим друг другу подарки и поздравления. Обдумываем праздничное меню. Квартира наполняется праздничной атмосферой, пахнет хвоей и мандаринами. Настроение у всех замечательное.

31 декабря начинается новогоднее волшебство. Под ёлкой появляются подарки в ярких упаковках, звучит новогодняя музыка. Квартира наполняется вкусными запахами любимых блюд. Значит, Новый год совсем близко. Никакого шума и суеты, праздник проходит у нас по-семейному спокойно и уютно. За праздничным столом мы вспоминаем прошедший год, благодарим его за всё хорошее. И радостно, с надеждой на лучшее, встречаем Новый год. Ведь как встретишь Новый год, так его и проведёшь.

Василенко Анастасия, 6А класс

Ура! Новый год! В классе Дедушка Мороз!





Накануне Нового года у наших лицейских малышей в гостях побывали Дед Мороз и Снегурочка. Ребята пели, читали новогодние стихи, а гости преподносили сюрпризы. Дед Мороз и Снегурочка приготовили для ребят игры, шутки, праздничные развлечения! Без новогодних подарков в этот день не остался никто!!!



*Дед Мороз спешит на праздник
В красной шубе, в валенках.
Он несет с собой подарки
Для детишек маленьких.
Петеньке - мячик,
Сашеньке - книжку,
А девочке Катеньке -
Рюкзачок-мишку.
Не простой рюкзачок -
Открывается бочок,
А внутри сидит холодный
Северный снеговичок.*





Лицейский тематический проект «Вставай страна огромная», посвященный 75-летию победы в Великой Отечественной войне (руководитель Е.А.Разгарина), был признан лучшим в городе. Все лицейские классы с 1-11, преподаватели, родители включились в его реализацию. В первом модуле "Родина-мать зовёт!" (война в изобразительном искусстве) прошли конкурс – выставка детского и юношеского творчества, тематические линейки, Час истории «75 лет Великой Победе», Час искусства «Великая Отечественная война в произведениях художников», спортивные соревнования "День героев - "Родина-мать зовёт!" В рамках модуля "Как будто был на той войне!" (война в кинематографе) была оформлена книжно-иллюстративная выставка «Вставай, страна огромная!». Вышли спецвыпуски газеты «Большая перемена», посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Состоялась патриотическая акция #ЗояГерой, просмотр фильма «Крик тишины» в кинотеатре «Галерея кино». Прошла предметная декада математики и информатики, приуроченная к 75-летию победы в Великой Отечественной войне.



Лицейский проект "Вставай, страна огромная!", посвященный 75-летию Великой Победы

Встречи с ветеранами, особенно запомнилась встреча 1А класса с участником Великой Отечественной войны Павлом Фомичем Сверблягиным. Прошел лицейский Кинофестиваль видеороликов "Как будто был на той войне..." В модуль "Дорогие мои мальчишки!" (война в литературном и театральном творчестве) вошли конкурс сочинений "Подвиг народа", конкурс чтецов "Весна Победы", театральная постановка «У войны не женское лицо». К сожалению, пандемия в последнем модуле "Кто сказал, что нужно бросить песню на войне?!" позволила только онлайн провести многие мероприятия: «Окна Победы», «Поем песни Победы», викторина «Слушаем песни Победы», Бессмертный полк, интеллектуальный марафон «Служу Отечеству». Проект направлен на сохранение преемственности поколений на основе исторической памяти, развитие у лицистов высокой социальной активности, гражданской ответственности и патриотизма.

Всероссийский фестиваль исследовательских работ "Вектор"

Завершился конкурс Всероссийского фестиваля исследовательских работ "Вектор". Участниками Фестиваля были учащиеся 1-10 классов общеобразовательных организаций, являющиеся авторами исследовательских работ в различных областях науки. Защита исследовательских работ прошла в онлайн – формате. Поздравляем нашу ученицу 8 класса Сметанину Валерию. Валерия достойно представила свой проект и стала финалистом. Члены жюри отметили новизну, актуальность проблемы, поставленной Лерой, умение работать с информацией, владение материалом и методами исследования. Лера награждена медалью финалиста, ценными подарками и благодарственным письмом. Желаем дальнейших побед и достижений!



Николаева В.С., руководитель проекта

ГТО — это не просто знак отличия, это, в первую очередь, совершенствование самого себя. Испытания ГТО не так уж и сложны, но именно они способны показать результат вашей работы над собой. Золотой Знак отличия ГТО — это показатель активной жизненной позиции гражданина Российской Федерации, его стремление к здоровому образу жизни.



Артём Сулов и С.Ю.Белозерова



Даниил Сельменских и Н.П.Кочкин



В рамках клуба «Персона» у одиннадцатиклассников прошла встреча с заместителем директора по учебно-воспитательной работе, руководителем методической службы лицея и главным лицейским стратегом Зиятдиновой Татьяной Леонидовной. Мы узнали, что входит в деятельность методической службы лицея, какие достижения появились у лицея во время самоизоляции, какие были трудности по организации дистанционного обучения и то, что лицей является инновационной площадкой нескольких проектов. Татьяна Леонидовна говорила открыто и подробно. Встреча получилась очень познавательной и интересной.

- Расскажите, пожалуйста, а чем занимается методическая служба в лицее?

- К моему непосредственному функционалу относится как раз работа с педагогами. Это аттестация учителей, которую каждый преподаватель проходит раз в 5 лет. Это подготовка к различным профессиональным конкурсам педагогического мастерства, то есть мы сопровождаем учителя, если он принимает решение поучаствовать в конкурсе, соответственно мы оказываем всяческую помощь. Это организация консультаций по подготовке к урокам, по внедрению педагогических технологий. Помимо всего прочего это, конечно же, работа с учащимися с точки зрения развития их одаренности, вашей одаренности, ваших способностей, ваших талантов. Организация участия в различных конференциях, различных конкурсах, олимпиадах для учеников.

- А трудно быть учителем учителей?

- Вы знаете, наверное, да. У нас в лицейском коллективе преподают учителя со стажем. Борисова Раиса Ивановна, например, у неё стаж более 45 лет – и таких учителей много. Когда надо провести аттестацию учителей, научить новому, переучить, что-то объяснить, мне становится немного страшно, потому что опыт есть опыт, но ничего, справляемся работаем, находим общий язык, взаимопонимание.

- А каким, с Вашей точки зрения, должен быть современный учитель?

- На мой взгляд, необходимо быть на одной волне с учениками. Конечно, не всегда получается, но если учитель открыт диалогу, тогда легко, но если же закрыт, то диалога не получается и взаимодействия соответственно тоже не происходит. Но кроме этого необходим профессионализм, знание своего предмета, желание учителя передать свои знания ученикам, чему-то их научить, а также чётко понимать, что он ждёт от ученика.

- Несмотря на карантин, ограничения, учебный год 2019-2020 был очень удачным, богатым на достижения, расскажите, пожалуйста, о них.

- Да, в связи с карантинными ограничениями мы не понимали, что нам делать, нам рекомендовали организовать дистанционное обучение, но как его организовать? Наши коллеги – педагоги с огромным опытом, но не опытом владения информационными технологиями. Необходимо было изучить массу образовательных платформ, которые то работали, то не работали. Вот сначала мы организовали домашние задания с видеороликами на сайте. Самое главное достижение – то, что мы смогли организовать образовательный процесс. Второе – это то, что, несмотря на дистанционную работу, мы смогли обучить учителей работать на платформе zoom. Это было крайне тяжело. Также мы стали победителями главного регионального конкурса информационных образовательных площадок, получили грант триста тысяч. Это конкурс для образовательных организаций, которые являются информационными площадками, которые апробируют новые технологии, новые подходы. В частности мы являемся апробаторами с самого начала запуска системы электронного журнала Образование 4.0. И вот в рамках данного проекта одной из задач являлась организация участия ребят в проектно-исследовательской деятельности, которая развивает у учеников множество компетенций – умение планировать свою деятельность, умение отбирать информацию, развивает коммуникативные навыки, умение презентовать свой проект, правильно ответить на поставленный вопрос. Также мы заняли на всероссийском конкурсе «Инновации и образование» первое место, тоже был представлен этот опыт работы. Третье достижение – победа нашего преподавателя Боровинских Алексея Николаевича в муниципальном конкурсе «Лучший педагог общеобразовательной организации».

- Наш лицей является экспериментальной площадкой чего? Какой?

Во-первых, экспериментальной площадкой всероссийского уровня – федеральной. Мы являемся участниками проекта «Учусь учиться» по апробации учебника по математике Петерсона, начиная с 5 класса. Во-вторых, тоже федеральная площадка по реализации программы «Мир моих интересов», которая реализуется с помощью компьютера в начальной школе с 1-4 класс, учит ребят программированию, алгоритмизации, закладывает основы логического мышления. В-третьих, мы являемся площадкой по реализации проекта «Школа РосНано», активно принимаем участие в мероприятиях, которые организует РосНано. На региональном уровне мы используем систему Образование 4.0, далее мы пытаемся выстроить внутреннюю систему оценки качества согласно федеральному закону об образовании в Российской Федерации, которая должна быть в каждой школе. На днях мы стали информационной площадкой по апробации учебного комплекса STA-студия, который позволит подключить ребят к различным экспериментам по физике, химии и эти модули мы купили как раз на тот грант в триста тысяч. Например, есть модуль «самогонки», который научит детей строить и конструировать гоночные машины и устраивать гонки. Вроде все назвала.

- Как вы считаете, в чем проблемы современного школьного образования?

- Знаете, на мой взгляд, проблема в том, что педагоги не успевают за ребятами. Информационные технологии бегут вперед, развиваются так, что мы за ними не успеваем. Мечтаем о синхронизации...



- Что бы Вы хотели пожелать лицейю и лично себе?

- Лицею процветания, – он входит в число ведущих образовательных организаций города, хотя ему всего 5 лет, это очень хороший результат, дальнейших успехов, хороших педагогов, хороших ребят. Себе бы хотела пожелать профессионального роста, то есть человек не должен стоять на одном месте, хочу дальше передавать свой опыт, передавать свои знания, узнавать какие-то новинки.

Модератор встречи Илья Носов 11 кл

В этом году клуб интересных встреч «Персона» выясняет у своих гостей секреты их жизненных успехов. Через общение и взаимодействие с социально значимыми Персонами в образовательном пространстве и социокультурной среде мы формируем у себя нравственные смыслы и духовные ориентиры. Для многих одиннадцатиклассников встреча со Светланой Кравцовой оказалась открытием.

Мало кто знал, что Светлана - настоящий городской молодежный лидер, который не только знает, куда он идет, но и вдохновляет других идти вместе с ним.

Она - Председатель Школьного актива города.

Она - киберволонтер детского посольства программы "Ты решаешь!" (Проектный офис, направление "Образование").

Она - финалист конкурса Лидер XXI века 2019

Она - лауреат регионального этапа конкурса Ученик года – 2020.

Она - победитель регионального этапа конкурса "Доброволец России 2020".

Она - организатор социальных проектов: Школа эффективной коммуникации лидера, Шаг навстречу, Правовая приемная.

Она - медиаволонтер (входит в Большую детскую редакцию РДШ, редакцию спец. материалов РДШ ТС и т.д).

Она - Доброволец Сургута 2020.

Она - лауреат премии Губернатора "За успехи в развитии ученического самоуправления"

Она - победитель в составе команды "Агапэ" в конкурсе "РДШ - Территория самоуправления.

Она – призер и участник предметных олимпиад различного уровня.

Она – отличница, человек амбициозный, целеустремленный, увлеченный и увлекающийся.

Она – обычная и необычная умная, красивая девушка.

Искренне, открыто, эмоционально, подкупающе правдиво Светлана рассказывала о своих достижениях, неудачах, друзьях,

Считается, что быть лидером – это круто, выражаясь молодежным языком. Но к лидерам, людям с активной жизненной позицией порой относятся предвзято (выскачка, мол), а то и недоброжелательно. И через это прошла Светлана в своем бывшем классе. Можно, конечно, родиться лидером, но круче сделать себя самому, как это делает Света. На самом деле лидер живет в каждом из нас, главное надо найти применение своим интересам. Лидерство по-разному проявляется в разных ситуациях. Кто-то – лидер в учебе, в профессии. А кто-то – беспорный лидер в семье, где к нему все прислушиваются. Бывают в коллективе лидер-начальник и неформальный лидер. Наверное, не стоит пытаться всегда и везде пробиваться в лидеры. Встречаются, конечно, исключительные личности, которым удается все. И не потому, что они жаждут лидерства. А потому, что они умны, талантливы, отважны, душевны. Уверены в себе. Такой человек не боится, не сомневается, потому что знает, что он прав. И такой человек берет ответственность и за себя, и за других. Лидерами не рождаются, ими становятся. Лидерство - это труд, долгий и кропотливый. Лидер – это инициатива, работа и результат. Светлин опыт доказывает это. Наверное, наша Света – вот такая исключительная личность, человек большой внутренней силы, что и показала встреча.



Фото Тихомировой Алины

ПЕРСОНА

МОЙ АЗЕРБАЙДЖАН

Азербайджан – удивительная страна. Все в ней уникально – природа и культура, история и обычаи и традиции, архитектура и многое другое. Азербайджан часто называют «страной огня» (от «азер» - огонь). Действительно еще до нашей эры на территории современного Азербайджана проживали племена огнепоклонников. С тех времен на территории страны сохранились древнейшие свидетельства той эпохи: наскальные рисунки, статуи божеств и древние храмы. Интересны традиции и обычаи нашего народа. Азербайджанцы каждый год 20-21 марта отмечают праздник - Новруз Байрам - праздник весны, в этот день они на крыше домов зажигают факелы, свечи (количество свечей зависит от количества человек в семье), а потом они прыгают через эти факелы, тем самым они избавляются от неудач. Рамадан и Курбан байрам, но это уже религиозные праздники. Они очень гостеприимные, первым делом нужно угостить чаем (обязательно) с различными сладостями. Поддача чая гостям – одна из древних традиций Азербайджана. Азербайджанский народ, как правило, предпочитает макать в чай кусочек сахара, а затем кусочек и потягивать чай, вместо того чтобы добавлять в него сахар. Символом гостеприимства считается поддача чая непосредственно перед основным приемом пищи с различными видами варенья (клубника, инжир, абрикос, ежевика, вишня, грецкий орех), сладостей и фруктовых десертов. Очень интересна наша кухня: плов с кишмишом и с разными добавками, долма, пахлава бакинская, губинская, шекинская, халва, бозбаш, гутаб, хлеб (готовят в тандире) шекербура.

У нас особые традиции сватовства, родственники жениха должны пойти в дом невесты и просить руки девушки у ее родителей. Согласно обычаю, первыми в дом девушки приходят две женщины – мать жениха с одной из близких родственниц. Как только женщины приходят к согласию, должны встретиться главы двух семейств – отцы. Отец жениха приходит в дом невесты с тремя уважаемыми людьми. Всем своим поведением они дают знать о своих намерениях. По установившейся традиции, отец девушки не дает согласия с первого раза. Сначала он должен посоветоваться с дочерью. Когда спрашивают мнение девушки, она молчит, что означает согласие.

Однако и после этого окончательного согласия сторона невесты не дает. Это произойдет в ходе большого сватовства. Потому что главные слова должны сказать главные люди в роду.

Азербайджанский народ, являющийся одним из наиболее древних народов мира, по праву гордится своими историческими памятниками материальной культуры, своей богатой литературой, искусством и музыкальной культурой. Разнообразие и богатство прикладного искусства Азербайджана поражает: от замысловатых узоров одежды до изящных форм украшений. Но главная жемчужина прикладного искусства Азербайджана, наша фирменная визитная карточка – ковроткачество. Многим известно, что культура ковроткачества процветала в Азербайджане еще с древних времен, но не все знают, что первый музей, посвященный этому уникальному виду прикладного творчества, появился именно в Азербайджане. А вы знали? Азербайджанские ковры, как часть интерьера, изображены на многих известных картинах: Доменико Мороне «Рождение святого Фомы», Ганса Гольбейна «Послы», Ганса Мемлинга «Мария с младенцем» и других.

Азербайджанская культура широко представлена устным народным творчеством, в которое входят трудовые, обрядовые и бытовые песни, легендарные, любовные и историко-героические эпические дастаны, сказки, лятифы, пословицы, поговорки и загадки. Наш азербайджанский фольклор – это воспевание храбрости, мудрости и доброты, любви к природе, родному языку и древним традициям. Удивительно искусство азербайджанских ашугов. Азербайджанский фольклор удивительно меток и мудр. Сказки, предания, загадки и пословицы дошли до наших дней и часто используются в быту. Самым древним образцом письменной азербайджанской литературы является «Авеста», автором которой, предположительно, является сам пророк Заратустра. Она наполнена представлениями первобытных людей о добре и зле. Из писателей современного Азербайджана самыми известными были сценарист Рустам Ибрагимбеков и автор детективных романов Чингиз Абдуллаев. Всему миру известны имена наших музыкантов: Рашида Бейбутова, Кара Караева, Муслима Магомаева, Полада Бюльбюльоглы. Я горжусь своим народом.

Динакаева Айхан 11 кл



Выпускник! Узнай себя!



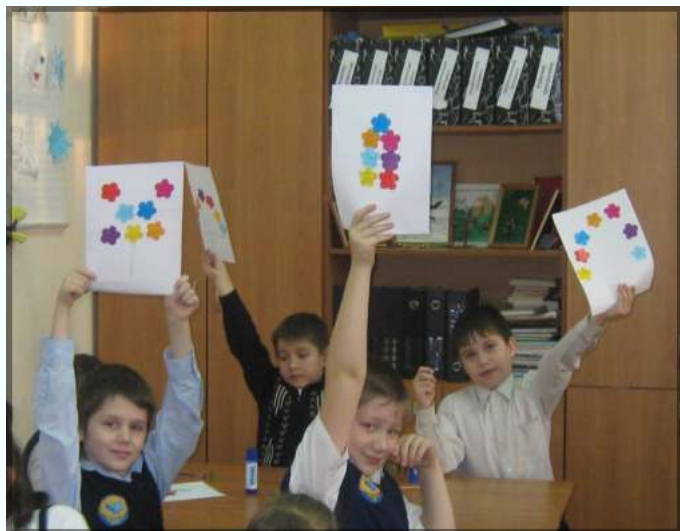
В этом учебном году у первоклассников в системе дополнительного образования появился новый предмет—ИСТОКИ. Программа этого курса была разработана учеными Вологды и Москвы. Это профессор Вологодского университета А.В.Камкин и профессор, член-корреспондент российской Академии Естественных Наук И.А.Кузьмин. «Истоки» дают жизненный ориентир, только те основы духовности, без которых, по словам русского философа И.А.Ильина, “ нельзя начинать самую борьбу за Родину. Человек верит в то, что он воспринимает и ощущает как самое главное в своей жизни. Скажи мне, что для тебя самое главное в жизни, и я скажу, во что ты веришь».



В основе развития духовного потенциала детей лежат такие категории и ценности, как «МИР», «СЛОВО», ОБРАЗ», «КНИГА», «ТРУД», «РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОМ», «СЛУЖЕНИЕ», «ТВОРЧЕСТВО», «ТРАДИЦИИ», «СОГЛАСИЕ», «ТЕРПЕНИЕ», «МИЛОСЕРДИЕ», «ВЕРНОСТЬ», «ЧЕСТЬ»...

Для освоения этих ценностей предлагается путь от 1 до 11 класса. Не заглядывая в такое отдаленное будущее, мы уже сегодня можем сказать, что предмет «Истоки» вызывает большой интерес у первоклассников и учителей. Душа ребенка особо отзывчива на все чистое и прекрасное. Дети рисуют радугу, создают букет дружбы, слушают журчание ручейка, нежный звук колокольчика, старинную песню, а главное—они вместе с родителями создают свою «Первую книгу».

В.В.Курова, преподаватель.





Оба брата Отрадных Алексей и Никита учились в лицее. Старший Алексей стал учителем истории, преподает ее в школе №8. А Никита... Никита Отрадный, студент 4-го курса направления «лечебное дело» Медицинского колледжа Сургутского госуниверситета, рассказал, как учеба, спорт и служба в танковой гвардейской дивизии закалили его характер и подготовили к будущей профессии.

«Сильнее, выше, лучше!» – таков девиз будущего дипломированного специалиста. Преодолевать любые трудности, оказывать помощь тем, кому она необходима, и никогда не вешать нос – этому учили его родители с самого раннего возраста. В четыре года они привели Никиту на скалодром. Скалолазание – это не только увлечение семьи Отрадных, но и профессиональная деятельность родителей-тренеров. Возможно, они мечтали о спортивной карьере сына. Но юноша решил иначе. Он любил математику, биологию, химию и мечтал связать свою жизнь с медициной. Эту сферу деятельности считает благородной и значимой.

По словам юноши, человек медицинской профессии обязательно должен обладать такими личными качествами, как уравновешенность, логичность, иметь сильный характер и отзывчивое сердце. «Я заинтересовался медициной, когда учился в 8 классе. Хорошо, когда знаешь, на что указывают определенные показатели самочувствия и какие анализы тебе необходимо сдать. А главное – помогать быть здоровыми пациентам! В процессе обучения нас готовят к диагностической и лечебной деятельности; проведению профилактических мероприятий; оказанию неотложной медицинской помощи на догоспитальном этапе; медико-социальной и организационно-аналитической деятельности, а также выполнению работ по уходу за больными. Для проведения практических занятий на основных клинических базах колледжа оборудованы и функционируют учебные кабинеты. Преподаватели с первых курсов закалили нас так, что мы отлично справляемся со всеми трудностями», – рассказывает студент выпускного курса.

На современном симуляционном оборудовании обучающиеся отрабатывают и совершенствуют все алгоритмы. Производственную практику проходят в лечебно-профилактических учреждениях Сургута. Здесь они в режиме реального времени на примере конкретного случая не только углубляют, расширяют свои теоретические знания, овладевают основными видами профессиональной деятельности, но и осваивают этические нормы общения с пациентами.

«В армии я служил санинструктором, где регулярно проводилось обучение по оказанию помощи на догоспитальном этапе в боевых действиях в полевых условиях, случаев много было интересных. Тогда-то и понял, что это очень ответственная работа и лечебное дело – мое призвание!», – сообщил он.

Увлечение спортом, тайм-менеджмент и понимание того, что движение – это жизнь, помогают коренному сургутянину и в учебе. Неотложная помощь – одна из любимых его дисциплин: «В этом деле важна каждая секунда! Нельзя стоять бездейственно и долго размышлять. Решающую роль играют знания и навыки, доведенные до совершенства. Не знаешь, как действовать – значит пациент может умереть, замешкался – тоже плохо, потому что это может негативно сказаться на его дальнейшем здоровье».

Увлечение спортом, тайм-менеджмент и понимание того, что движение – это жизнь, помогают коренному сургутянину и в учебе. Неотложная помощь – одна из любимых его дисциплин: «В этом деле важна каждая секунда! Нельзя стоять бездейственно и долго размышлять. Решающую роль играют знания и навыки, доведенные до совершенства. Не знаешь, как действовать – значит пациент может умереть, замешкался – тоже плохо, потому что это может негативно сказаться на его дальнейшем здоровье».

Увлечение спортом, тайм-менеджмент и понимание того, что движение – это жизнь, помогают коренному сургутянину и в учебе. Неотложная помощь – одна из любимых его дисциплин: «В этом деле важна каждая секунда! Нельзя стоять бездейственно и долго размышлять. Решающую роль играют знания и навыки, доведенные до совершенства. Не знаешь, как действовать – значит пациент может умереть, замешкался – тоже плохо, потому что это может негативно сказаться на его дальнейшем здоровье».

Увлечение спортом, тайм-менеджмент и понимание того, что движение – это жизнь, помогают коренному сургутянину и в учебе. Неотложная помощь – одна из любимых его дисциплин: «В этом деле важна каждая секунда! Нельзя стоять бездейственно и долго размышлять. Решающую роль играют знания и навыки, доведенные до совершенства. Не знаешь, как действовать – значит пациент может умереть, замешкался – тоже плохо, потому что это может негативно сказаться на его дальнейшем здоровье».

Увлечение спортом, тайм-менеджмент и понимание того, что движение – это жизнь, помогают коренному сургутянину и в учебе. Неотложная помощь – одна из любимых его дисциплин: «В этом деле важна каждая секунда! Нельзя стоять бездейственно и долго размышлять. Решающую роль играют знания и навыки, доведенные до совершенства. Не знаешь, как действовать – значит пациент может умереть, замешкался – тоже плохо, потому что это может негативно сказаться на его дальнейшем здоровье».

Увлечение спортом, тайм-менеджмент и понимание того, что движение – это жизнь, помогают коренному сургутянину и в учебе. Неотложная помощь – одна из любимых его дисциплин: «В этом деле важна каждая секунда! Нельзя стоять бездейственно и долго размышлять. Решающую роль играют знания и навыки, доведенные до совершенства. Не знаешь, как действовать – значит пациент может умереть, замешкался – тоже плохо, потому что это может негативно сказаться на его дальнейшем здоровье».

Увлечение спортом, тайм-менеджмент и понимание того, что движение – это жизнь, помогают коренному сургутянину и в учебе. Неотложная помощь – одна из любимых его дисциплин: «В этом деле важна каждая секунда! Нельзя стоять бездейственно и долго размышлять. Решающую роль играют знания и навыки, доведенные до совершенства. Не знаешь, как действовать – значит пациент может умереть, замешкался – тоже плохо, потому что это может негативно сказаться на его дальнейшем здоровье».

Увлечение спортом, тайм-менеджмент и понимание того, что движение – это жизнь, помогают коренному сургутянину и в учебе. Неотложная помощь – одна из любимых его дисциплин: «В этом деле важна каждая секунда! Нельзя стоять бездейственно и долго размышлять. Решающую роль играют знания и навыки, доведенные до совершенства. Не знаешь, как действовать – значит пациент может умереть, замешкался – тоже плохо, потому что это может негативно сказаться на его дальнейшем здоровье».



Специальность: 31.02.01 Лечебное дело. Квалификация: фельдшер. Форма обучения: очная. Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев. Выпускники могут работать в здравпунктах крупных предприятий, здравпунктах при аэропортах, на железнодорожном транспорте, в воинских частях, школах, фельдшерско-акушерских пунктах, в составе бригад скорой медицинской помощи и в медицинских подразделениях других учреждений.

Дарья Вейраух



Приглашение к разговору...

В этом номере мы продолжаем рубрику, в которой будет идти речь о государственной итоговой аттестации, о ЕГЭ, о том, как успешно сдать экзамены любой сложности и любого уровня.

Государственная (итоговая) аттестация очень важный и ответственный этап в жизни выпускников 9 и 11 классов. Её успешное прохождение дает право на получение документа об образовании. Итоговая аттестация проводится для определения факта и степени освоения обучающимися образовательных программ основного общего, среднего (полного) общего образования. Это, своего рода, контроль качества подготовки обучающихся по завершении каждого уровня образования, оценка усвоения выпускником всего объема содержания федеральных государственных образовательных стандартов на соответствующей ступени общего образования. Уже несколько лет единый государственный экзамен для 11-классников проходит в штатном режиме, т.е. это закон для всех нас и других форм сдачи ГИА нет. А для выпускников 9 классов и в этом учебном году пандемия принесла послабления. Хотя обязательное собеседование 9-классники проходят в начале февраля в очной форме. Государственная (итоговая) аттестация обучающихся выпускных классов – это целая система работы, которая дает возможность педагогическому коллективу подвести итоги своей деятельности, глубоко проверить знания и умения обучающихся, увидеть успехи, обнаружить пробелы в преподавании отдельных предметов и недостатки образовательного процесса, наметить пути устранения выявленных в ходе анализа недочетов, способствует повышению ответственности учителей и обучающихся. Поэтому экзаменационная пора – это время волнений, переживаний и ожиданий хороших результатов для всех участников образовательного процесса – учащихся, их родителей и педагогов. Как справиться с этими волнениями, как добиться высоких результатов мы поговорим в следующих номерах газеты.

О.Г.Сивак, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Сайты, которые помогут вам успешно пройти ГИА До сдачи ГИА осталось три месяца. Кто-то давно готовится с репетиторами, а кому-то, возможно, пора вспомнить, что от набранных баллов зависит его дальнейшая судьба. Но не спешите впадать в панику, для вас подборка самых эффективных сайтов для подготовки к предстоящим экзаменам.

1. Решу ЕГЭ
2. Яндекс.Репетитор
3. Бингоскул
4. ФИПИ
5. Незнайка
6. Образовательный портал InternetUrok
7. Экзамен.ru
8. ЕГЭ Максимум
9. Спадиоло.ru
10. Экзамер

А еще УМСКУЛ онлайн-школа подготовки к ЕГЭ и ОГЭ

Желаем всем удачи!



Советы бывалых...

1. В школе обычно проводят занятия для подготовки к экзаменам. Там решают примерные тесты, рассказывают об основных особенностях сдачи. Не пренебрегайте такими тренировками, ходите на них, очень многое вам пригодится, когда придете на экзамен.

2. Делать тесты лучше всего в три этапа. Сначала выполняются те задания, в которых присутствует стопроцентная уверенность. Затем решаются более сложные вопросы. И напоследок оставляется то, чего вы точно не знаете, однако интуиция

может дать вам правильные советы.

3. Следите за временем, распределить его нужно грамотно. Суть в том, что вам нужно предусмотреть несколько перерывов, например, чтобы съесть конфету для заряда бодростью, ведь со временем внимание снижается, если работать без отдыха.

4. Многие спрашивают о том, что лучше, не отвечать вообще на незнакомый вопрос или ответить, но неправильно, скорее всего? Давайте ответы на все вопросы. Дело в том, что за неправильные ответы оценку не снижают, то есть вы ничего не теряете, а вдруг угадаете и ответите правильно.

5. Шпаргалки на экзамене абсолютно бесполезны. Так что, начинайте уже сейчас готовиться основательно и пользоваться только своими знаниями.

Компьютер, проверяющий тесты, не может знать ничего о вашей личности. Вы можете быть прилежным студентом, "ботаником", просто хорошим человеком, но, если ответите неверно на вопросы теста, никто над вами не сжалится. Таким образом, данный экзамен предполагает одинаковые условия для всех участников. В принципе, это справедливо.



Как мы РДР писали

Было 1 декабря... Вроде бы нужно радоваться первому дню зимы и скорейшему наступлению нового года, но не тут-то было. Завтра наш первый, за всю школьную жизнь, РДР. Русский язык довольно сложный предмет, за счёт своих многочисленных правил и исключений из этих же правил.

Придя со школы хорошо было бы лечь поспать после и так бессонной ночи.

-а кто будет готовиться???-Промелькнуло в моей голове. И с мыслями "блин" встаю и иду за стол, предварительно захватив с собой всеми любимого Пасичника.

Судорожно пролистывая учебник, старательно пытаюсь запихнуть в свою голову все знания за 11 лет учёбы. Спустя нескольких часов мучительных страданий за всеми этими правилами встаю на затекущие ноги и иду готовить одежду на завтра. Ведь я думала, что в свой первый РДР нужно прийти в парадной или хотя бы в школьной форме.

Так прошёл ещё час. Дальше все как по сценарию: успокаивающий душ, все необходимые процедуры и снова бессонная ночь, плюс бесконечные метания в попытках наконец уснуть, но волнение не позволяет. Как итог - чуть не проспала.

Залетаю в кабинет в надежде, что РДР ещё не начался и я не опоздала. Можно выдохнуть. К счастью пришла во время.

Затем ещё минут 20 мы сидели и пролистывали свои учебники Пасичника снова и снова, ровно до того момента, пока не пришел наш классный руководитель Ольга Васильевна и не сказала

-Ребята, РДР переносится по техническим причинам...

Все были максимально ошарашены и отчасти недовольны.

А я поняла, что вчерашние мучения были зря, но могла выдохнуть спокойно... У меня есть ещё пару дней на подготовку. В следующие разы волнение меня покинуло, и я могла спокойно сосредоточиться на выполнении поставленных задач.

Курова Дарья 11 кл.

Контрольные, зачеты, ВПР, итоговое сочинение, ЕГЭ, что-то еще... волнующее, устрашающее... А что хотите? 11 класс... Экзамены не за горами (учителя уже в полуобморке, скоро в анабиоз впадем и мы), все мечется между специальностями и университетами. Конечно, не все, но основная масса ребят тратит очень много нервов: курсы, репетиторы, Захарьина, узтест, решу ЕГЭ...

Сколько всего. Только бы выдержал организм, дотянул до этого долгожданного - недолгожданного мая. Ты как будто стоишь на низком старте, полон сил и готов пробежать эти километры, но тебе никак не дают команду о начале соревнования.

Учителя ворчат, но терпят мой мерзопакостный почерк. (помнится, была у нас присказка: почерк, тетка, результат). Понимаю: самая большая ложь о школе — это то, что знания тригонометрии и вычисление криволинейной трапеции пригодятся нам когда-нибудь в жизни. А вдруг... Еще одна большая ложь о школе — то, что одноклассники не могут быть близкими друзьями. Возможно, это дело случая. У нас по-другому... До ЕГЭ три месяца... Волнуюсь. До итогового сочинения — два с половиной... Трещу... А вдруг...

Т.Ж.

Сохранена орфография и пунктуация авторов



ПОДЛУШАНО...ПОДСМОТРЕНО...

Ребята, никто не находил золотую медаль? Очень нужно... Отменили базовую математику, грустно, в профильной я не профи. Так хочется спать, а первой парой матреша... не поспишь.

Ой, что за истерия вокруг ЕГЭ, все сдавали, и мы сдадим. Радуйтесь, подумаешь, металлоискатели, видеокамеры, тотальный контроль аж до туалета и подозрительные взгляды организаторов... Мы не во Франции, где нарушил правила проведения выпускного экзамен, милости проси на пересдачу только через пять лет.

В Китае за списывание можно вообще угодить на скамью подсудимых. На их экзамен направляют такое большое количество полицейских, там используют не только видеонаблюдение, металлодетекторы и блокировку сигналов, но и беспилотные дроны. За мошенничество на выпускном экзамене в Китае можно схлопотать крупный штраф или три года тюрьмы. На пересдачу такие нарушители могут записаться лишь через три года. Вот это строгость, а у нас... А вдруг...

Кто-то будет смеяться, а я начал писать шпаргалки на ЕГЭ, лучше сам сделаю, помнится мы физику покупали...Блин. Все мимо. Вот когда поистерили.

«МЕДУЗА» рассказывает:

Уже более десяти лет российские одиннадцатиклассники сдают ЕГЭ. Каждый год экзамены усложняют, в школах устанавливают металлоискатели и камеры — чтобы школьники не могли ничего списать. Но это не мешает выпускникам брать с собой на экзамен справочные материалы, формулы и целые учебники!

Мне было лень делать шпаргалки, поэтому я пошел на ЕГЭ в широких штанах и в футбольных гетрах, в которые засунул свои тетрадки. Незаметно и не выпадает. А в учебных тетрадках проще искать тему, которая нужна.

Стамкала шпаргалку в руке вместе с носовым платком. Театрально сморкалась и чихала в него весь экзамен.

Использовались разные способы списывания. Кто-то писал шпаргалки на этикетке бутылки — с собой на экзамен можно было брать воду. Кто-то клеивал в носовой платок бумажки с формулами. Но был и очень странный случай: одна девочка завернула себе в волосы телефон. На экзамене телефон зазвонил. Ее, конечно же, вывели с экзамена.

Пронес на физику маленький справочник со всеми формулами в трусах. Сдал все равно плохо.

У меня есть товарищ, который написал шпоры арабской вязью. Его спросили: «Что это такое?» Он ответил: «Молитва!»



А любите ли вы театр?

Безусловно, театр любят все. В настоящее время, в период всеобщей пандемии, нам больше всего не хватает этого особого мира ярких эмоций, впечатлений, красивых декораций, захватывающей игры актёров. Но если мы не можем пойти в театр, то театр идёт к нам... Примерно так мы рассуждали с ребятами 6А класса, когда решили инсценировать отрывок из произведения А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане» по своей творческой сессии: «Театр - особый мир». Творческая группа постаралась не только познакомиться с информацией о театре, но и познать этот удивительный мир изнутри. И здесь всё было настоящим: репетиции, декорации, костюмы, реквизиты. Даже был мастер-класс по сценическому искусству от Семиной Елизаветы – ученицы ДШИ, участницы театральной группы «Феникс», неоднократной победительницы городских конкурсов чтецов. Всё это позволило детям полностью окунуться в театральный мир и перевоплотиться в своих героев. Сказка от 6А получилась, на наш взгляд, замечательная!

Впечатлениями о съёмках поделились сами «актёры»:

Дремина София: «Съёмки прошли в творческой атмосфере. Мы подружились за время съёмок, и нам всем было очень весело. Я вспоминаю этот день, и на моём лице расцветает улыбка».

Будич Ирина: «Мне очень понравились наши съёмки. Больше всего мне запомнилось самая первая сцена. Именно в этом эпизоде появляется интрига, кого же выберет царь».

Можно сказать, что данные съёмки были сняты не только для того, чтобы ознакомить зрителей с этим роликом, а ещё подняться на одну ступень выше в работе над нашим проектом и расширить свои знания в области актёрского мастерства».

Голубева Юлия: «Мы подготовились заранее: девочки заплели косички, выбрали народный сарафан, рубаху и платок. А наш «царь» надел красивый костюм и смастерил себе бумажную жёлтую корону. Мне очень понравилось участвовать в сценке. Советую посещать театр!»

Семина Елизавета: «С первого раза у нас ничего не получалось: то что-то упадет, то кто-то ошибётся. Но, как говорится, первый блин комом. Все-таки мы сняли это видео и смонтировали его. И вот на наших глазах появилась настоящая сказка!»

Классный руководитель 6А класса Семенова Л.С.

Недавно мы снимали сценку для творческой сессии. Когда собрались её записывать, все вспомнили про декорации. Найдя их, мы переоделись в костюмы сказочных героев и начали обсуждать, что как будет. Мы очень подружились за время съёмок, нам всем было очень весело. Я вспоминаю этот день, и на моём лице расцветает улыбка. *Дремина Софья, 6А класс*

Подготовка к творческой сессии

Каждый год все ученики лицея участвуют в творческой сессии и готовят проекты. В этом году нас заинтересовала тема: «Театр – особый мир». Мы хотели объяснить ребятам, что театр – это здорово! С этой целью наша творческая группа решила снять видеоролик «Сказка о царе Салтане». Подготовка к съёмкам была тщательной: обсуждали роли, придумывали костюмы и реквизит. Настал день X, мы собрались в актовом зале, расставили декорации и приступили к работе. С первого раза у нас ничего не получалось: то что-то упадет, то кто-то ошибётся. Но, как говорится, «первый блин комом». Все-таки мы сняли это видео и смонтировали его. И вот на наших глазах появилась настоящая сказка!

Семина Елизавета, 6А класс.

Готовиться к творческой сессии мы начали заранее...

Готовиться к творческой сессии мы начали заранее. Нашим руководителем по проекту является Николаева В.С. Тему проекта «Подруга дней моих суровых...» мы выбрали сами.

Первый этап работы по проекту - подготовительный. Придумать и реализовать проект- это нелегкая работа, поэтому нужно относиться к ней ответственно.

Самая главная часть – это начало работы, когда мы ставим цель, задачи, выдвигаем гипотезы и т.д. Поэтому мы изучили структуру проекта, составили план наших действий, чтобы уложиться в срок.

Перед началом работы мы изучили биографию няни А.С.Пушкина и все, что с ней связано. Поровну распределили обязанности. Собирали теоретический материал и другую информацию, смотрели видеоуроки по выбранной теме. И вот проект готов! Впереди защита!

Айгистова Альмира, 6А класс



Готовимся к творческой сессии

В прошлую пятницу мы снимали отрывок из произведения «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина для творческой сессии. Девочки заплели косички, выбрали народный сарафан, рубаху и платок. А наш «царь» надел костюм Петра I и смастерил себе бумажную жёлтую корону.

Своим проектом мы хотим заинтересовать театром и детей, и взрослых. Мне очень понравилось участвовать в сценке. Советую посещать театр!

Голубева Юлия, 6А класс





Зимний фестиваль – это одновременно и дружеская встреча лидеров Российского движения школьников, и форум, на котором активисты обсуждают новые проекты своего движения. Это красивое и яркое завершение календарного года, наполненное новогодней атмосферой, семейным теплом и духом единой команды Российского движения школьников. 26 декабря 2020 года в ХМАО-Югре проходил Зимний фестиваль в онлайн-формате. Участникам удалось погрузиться в настоящую зимнюю сказку! Более 2500 просмотров собрала запись прямого эфира. Это школьники, родители, педагоги, которые смогли узнать, что ждет РДШ в 2021 году, принять участие в квесте,

получить подарки и зарядиться новогодним настроением. В очном формате смогли встретиться самые активные ребята и педагоги РДШ ХМАО-Югры. Свои долгожданные награды получили участники, прошедшие на смены в лагерь в 2020 году, а также была награждена лучшая команда РДШ по итогам конкурса, который проходил осенью на региональном слете. Песни, танцы, игры и, между тем, разговоры о важном, - вот так активисты РДШ проводили старый и встретили новый год на Зимнем фестивале. Я была ведущей на этом мероприятии. Лично от себя хочется добавить, что участвовать в организации чего-то ответственного и крупного безумно приятно и сложно. Однако большего удовольствия от процесса я не получала никогда. Огромную благодарность за предоставленную возможность хочется выразить региональному координатору РДШ - Юлии Сергеевне Юдиной, за поддержку активистов во всех начинаниях. *Кравцова Светлана 11 кл.*



Реализация проекта «Мой город, мой дом – Сургут» на параллели 2 – х классов.
 Маленькая родина все равно большая, ведь она единственная.

Ж. Ренар

Став взрослым, человек часто вспоминает родные места, где прошло его детство. Эти воспоминания – след того первого эмоционального восприятия Родины, которое бывает только в детстве. Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой, рассказывает о красоте и богатой природе своего родного города? В этом – выражение глубокой любви ко всему, что вошло к нам в сердце, как самое дорогое.

В 2020 – 2021 учебном году на параллели 2 – х классов реализуется воспитательный проект «Мой город – мой дом – Сургут».

Актуальность проекта:

чтобы по-настоящему любить свою страну, Россию, быть патриотом, нужно знать историю своей малой родины.

Цель: расширение кругозора об истории города, символике, достопримечательностях, жителях, прославивших город.

Задачи:

- формировать интерес к прошлому и настоящему родного города;
- расширять представления о достопримечательностях своего города, о названиях улиц и его исторических памятниках;
- обогащать и систематизировать знания детей об истории города и его культурных ценностях;
- воспитывать нравственно-патриотические качества: гуманизм, гордость, желание сохранить и приумножить богатства своего родного края и страны;
- воспитывать любовь к родному городу.

В рамках данного проекта в 1 полугодии были проведены следующие мероприятия:

1. Конкурс презентаций «Мой родной город»;
2. Конкурс рисунков «Достопримечательности города Сургута»;
3. Составление кроссворда «Любимый город - Сургут»;
4. Конструирование «Флаг Сургута»;
5. Конкурс стихов «К живым огням родного очага»;
6. Викторина «Знаем ли мы свой город»;

Ребята активно участвовали в мероприятиях, узнавая много интересного и увлекательного о городе, в котором они живут. Выражаем благодарность родителям за помощь детям в подготовке к мероприятиям!

Классные руководители: Долгих Т.А, Юнг З.Н., Бачкало Е.П., Бондарь О.М.



Прекрасный стих подобен смычку, проводимому по звучным фибрам нашего существа. Не свои - наши мысли заставляет поэт петь внутри нас. Он кудесник. Понимая его, мы становимся поэтами, как он. Анатолий Франс

Подведены итоги III Регионального авторского поэтического конкурса "Первые шаги в английскую поэзию" для обучающихся гимназий, лицеев и общеобразовательных школ. Данный конкурс является ежегодным традиционным мероприятием, который проводится кафедрой лингвистического образования и межкультурной коммуникации Сургутского государственного педагогического университета. Обучающиеся лица ежегодно принимают участие в данном мероприятии. В этом году конкурс был посвящен 90-летию со Дня образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Оргкомитет конкурса предложил в 90 словах (самых ярких и красочных!) выразить нашему юбиляру свою признательность и любовь. Конкуренция была среди представителей общеобразовательных организаций города Сургута, Сургутского и Нефтеюганского районов. Лицейсты с честью выдержали это испытание.

Представляем результаты III Регионального авторского поэтического конкурса «Первые шаги в английскую поэзию»:

- 1 место – Вера Мироненко, 4 б класс, наставник Мироненко Людмила Васильевна
 2 место – Эвелина Насипова, 4 в класс, наставник Белоножкина Марина Леонидовна
 Александр Востряков, 6 г класс, наставник Семёнова Людмила Сергеевна
 Вероника Лазарева, 10 класс, наставник Вотева Светлана Всеволодовна
 3 место – Жуковский Александр, 4 г класс, наставник Белоножкина Марина Леонидовна
 Золотарёва Арина, 4 г класс, наставник Белоножкина Марина Леонидовна

Также представляем лауреатов :

- Кирилл Шилов, 10 класс, наставник Вотева Светлана Всеволодовна
 Антонина Бронникова, 6г класс, наставник Семёнова Людмила Сергеевна
 Полина Грицык, 10 класс, наставник Вотева Светлана Всеволодовна
 Анастасия Петрова, 10 класс, наставник Вотева Светлана Всеволодовна
 Специальный диплом в номинации «За волю к победе!» Анастасии Кобзарь, 4 г класс, наставник Белоножкина Марина Леонидовна.

Кафедра иностранных языков благодарит всех участников конкурса за искренние, интересные работы и желает всем творческого развития и успехов! *Учитель английского языка Марина Леонидовна Белоножкина*



Aleksandr Vostryakov, 6G

My Motherland

My Motherland is great Ugra,
 This word includes four letters.
 But how much it means for us!
 In fact, it's no region better!

For many people it is home,
 For many this is job.
 For me it's outstanding place
 In our giant world!

I like the songs of forest birds.
 I like the steep banks of the Ob.
 I like the snow-covered yard.
 A magic winter is delight!

The nature's beautiful for us,
 My town always pleases eyes!
 My Motherland lives in my heart!
 My Motherland's my soul's part!

Ugra is the most favourite land
 Forever for different age.
 Ugra is the best and the most rich,
 The first in the regions' range!

My native Land

Homeland of the Khanty
 Who build with skillful hand
 Warm chum or shanty.
 My homeland is North edge
 Thin pine stand like a hedge.
 Forest is rich in berries
 Sour cranberries, not cherries.
 My native land is harsh,
 There are a lot of marsh
 It is a poor nature,
 But there are many creatures.
 Taiga is the house of deer,
 Owl, black fox and bear,
 Northern ducks leave ripple.
 My Homeland is rich in people!
 I love my native land!

By Zhukovskiy A.

*Золотарева Арина Денисовна, 4 г
 My pride.*

Ugra is my land,
 Everyone is holding a hand in their hand.
 Surgut is my tower,
 He gives my protection and power.
 Ugra is my friend,
 She holds a lot of legends.
 Surgut is my cold, snowy brother.
 For me it's better than any other.
 Ugra we will write down your
 success in the book.
 Surgut will give you a proud look.
 We are happy to live and be born in Ugra.
 Let's shout «Hooray, hooray, hooray».

Ugra land,
 Happy birthday to you,
 I am talking for you
 I want to be your friend,
 My favorite Ugra land!

Ugra is kind
 And I it always be in my mind
 A very good friend
 My land!

Кобзарь Анастасия



**Antonina Bronnikova, 6G
 Ugra.**

I love my motherland Ugra,
 All forests, rivers and lakes,
 Fresh wind, drilling's lights,
 Scarlet area, clouds, daylight.

We happened to come in Ugra,
 We grow under luminous flanks,
 Taiga's vasts will hug with love,
 Boundless pine-needle, thanks!

We heed with profound heart
 All the riches of land, all the gifts,
 And to the sweet evening's chant
 Of the Ob's waves we fall asleep.

Our happiness is to be born,
 Where spaces are generous, worth,
 Century's trees are in the watch,
 They always give us the warmth.

There is no land nicer and better
 Than our native dear Ugra,
 Here it's our destiny, matter
 We love our district Ugra!

Where I live?

This is my favorite place,
 A smile appeared on my face,
 Beautiful forests and plains,
 Endless rivers and swamps.

Cranberries and cloudberries grow here,
 The air in winter is frosty and clean,
 Squirrels collect pine nuts,
 Bears sleep in dens.

Our land is rich in fish,
 Mushrooms and berries.
 Moose and reindeer live here,
 Tall cedars and lush fir trees grow here.

This is the land of oil and gas,
 Khanty and Mansi peoples live here.
 We love laugh, we love to ski
 On the white snow from the mountain.

Guess where I live?
 Yes, this is my favorite Ugra!

Nisipova Evelina, 4V class

**Зимний вечер**

Тихо едут саночки
По сугробам пыльным.
Льдиночки - стекляночки
Рядом не подвижны.
С неба темно - синего
Падают снежинки,
И закат красивый
Словно на картинке.
Тянет мама саночки,
Слышен скрип шагов.
Кушаю я пряничек,
Мне не надо слов.

Павленко Елизавета, 6А кл.

ДОБРОТА

Жила на свете доброта с широкою душою,
Не знала злата, серебра, не знала и покоя.
Дарила Веру и Любовь, взамен сочувствия просила,
И с каждым, кто совсем поник, - своим сочувствием делилась.
Просила всех: «Терпенье пусть идет по жизни с вами.
Внимание, помощь - это труд ... его не высказать словами.
Улыбки, радость, слов тепло - награда за работу,
И на душе тогда светло, что проявил заботу!»
А если ты готов помочь, прийти на помощь людям,
Поверь, что это хорошо ... никто доброту не забудет.
Дарите теплоту, любовь, вниманием делитесь!
Все в жизни будет хорошо, - вы только улыбнитесь!

Лазарева Анна, 6Г кл.

Жизни своей прядешь веретено

Добро творить на свете ты спеша,
Хотя бывает самому непросто.
Так в море горести и лжи
Появится тепла и мира остров.
Так в вечной суете порой мы тонем,
Забыв о важности эмоций и блаженства.
Несутся перед страхом наши кони,
Закрыв собой нам образ совершенства.
Подделки, муки, ссоры, горечь, вирус:
Легко запомнить то, в чём нет толка.
Но, ставя на себе последний минус,
Зарыв в землю страдания иголку,
Открыв окно, ты видишь мир - о, здравствуй!

Чему ещё сегодня сбыться суждено?
И, взмахивая кисточкою с краской,
Жизни своей прядёшь веретено.

Голубева Юлия, 6А кл.

Мастер-класс

Когда я решаю участвовать в конкурсах чтецов, то с удовольствием подбираю стихотворения. Это не так уж и легко, ведь хороших произведений много. Прочитав раз десять, а то и двадцать, могу заинтересоваться и учить выбранный шедевр.

К сожалению, эпидемиологическая обстановка в мире внесла свои коррективы: приходится выступать не в концертном зале, а дома на кухне! Но, отправив видео, я всегда с волнением жду результата. И, о чудо: я занимаю первое место! Словно камень сваливается с моих плеч, я чувствую небывалое облегчение и радость. С уверенностью могу сказать, это того стоит!

Семина Елизавета, 6А кл.

Откуда берется доброта?

Откуда берется доброта?
И где черпают ее люди?
Они находят ее просто так?
В их душах она вечно блудит?
Расскажите мне этот секрет -
Секрет любви, секрет добра.
Как любящее сердце,
Прощает нас всегда?
И почему тревожится оно,
Когда нам больно и обидно?
Когда нет добра и мира,
Страдает лишь оно всегда?
А секрет довольно прост:
Любить и проявлять заботу.
И добрым можно называть
То сердце, что грехов не знает,
Вину не держит, не обижает.
Кто просто сильно любит.

Айгистова Альмира, 6А кл.

Запорожец Семаго

Золотоволосый малец подбежал к старому казаку и крикнул:

- Дед Степан, мать чаю травяного заварила. Пошли скорее, время сказ сказывать.

В который раз добрый казак Степан Семаго поведал внуку о своей службе в Запорожской Сечи.

«- Был я когда-то бравым молодцем: высок, красив, статен. Усы носил густые и чуб убирал за левое ухо, будто уже доблестью в боях отличился. Хитер, увертлив и остроумен был, а конем управлял, будто в седле рожден был. Когда мне исполнилось восемнадцать, отец приказал жениться на Аксинье Яровой, богатой наследнице купца Ярового. Уже и сосватался. Да не была она мне по сердцу. Страстно любил я свою Оксанку и отказался исполнить отцовскую волю. Осерчал тогда батька и велел позор кровью смыть».

Так я оказался в Запорожской Сечи. Но непросто было стать истинным казаком. Пришлось мне пройти испытания. На Хортице есть ущелье - Сечевые ворота. Между скалами укреплен жердь. Загнали меня казаки под небеса, глаза туго завязали и пустили по жерди над пропастью. Справился я с этим заданием, хоть и с трудом. Потом на дикого скакуна посадили и вдоль степи отправили. И тут я удержался. На другой день привели меня на берег Днепра. А в этом месте река бурлит, как уха в котелке, и пороги кругом. Переплыл я Днепр в одну сторону, а на обратной дороге чуть не утонул. Сил совсем не осталось. Только рукой берега коснулся, в глазах потемнело. Очнулся - вокруг казаки довольные стоят и говорят, справился, мол, ты и с этим испытанием. Приняли меня запорожцы в Сечь и пир устроили. А как захмелели, стали говорить о любопытном «испытательном» развлечении. Я решил, что пришел и мой черед веселиться. Ан, нет! Поставили меня и других новобранцев в центре круга, глаза завязали и стали с нас длинными кнутами шапки сбивать. Вот тут-то натерпелся я страху! Но виду не подал.

Но все это ты уже слышал, Петро. Хочу сегодня тебе рассказать о доблестных казаках, с которыми сражался я бок о бок.

Вместе со мной тяжелейшие испытания проходили сыны легендарного казака Тараса Бульбы. Остап и Андрий достойно выдержали все испытания, не посрамили отца своего и стали добрыми казаками, освоили военную науку.

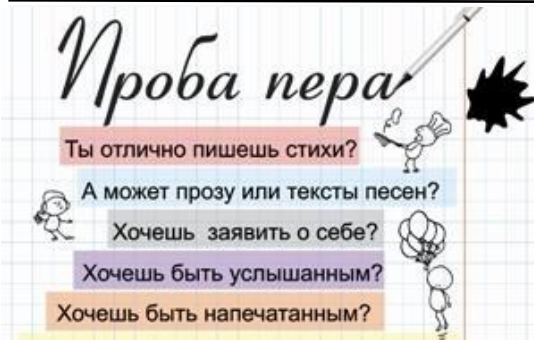
Старший Остап был силен, суров, спокоен и рассудителен, прямодушен и умен. В сражениях был осмотрителен, решения принимал мудрые, умел найти выход из самого трудного положения. Тарас при мне сказал однажды: «О, да этот будет со временем добрый полковник!.. и батьку за пояс заткнет!» Так и случилось. Как пришла в Запорожскую Сечь весть об угнетении православных на гетманщине, о самоуправстве польских ксендзов, положили мы выступать в поход прямо на Польшу. Взяли Дубно в осаду. Завязалась тяжелейшая бой. Много наших товарищей погибло, и атаманом был назначен Остап. Остап чтит традиции отцов и дедов и высоко ценил товарищество, братство. Он безупречно командовал войском и бился до конца. Попав в плен, Остап был приговорен к казни и вынес терзания и пытки, как исполин. Остап погиб как герой, и мы все им гордимся по сей день!

Андрий, младший брат, хоть и был бесстрашен, крепок и умен, но сильно отличался от брата. Он был безрассудно удал в боях и чуток к чужому. Сгубило это его. Влюбился он вполюху, и стала любовь ему дороже отчизны. Андрий перешел на сторону врага и стал сражаться с нами, бывшими товарищами. Не стерпел Тарас такого позора и на глазах всей Запорожской Сечи зарубил сына, вскричав: «Я тебя породил, я тебя и убью!». Так пал Андрий бесславной смертью предателя. Осуждали мы все Андрия и одобряли отцовскую расправу над ним. Ведь ничего не может быть для казака превыше товарищества!»

Старый казак отпил остывшего чая из блюдца и, немного помолчав, сказал:

- Вот смотрю я на тебя, Петро, и думаю, неужто хватило б у меня духа совершить такой поступок, какой смог Тарас? Мальчонка взглянул на деда чистыми голубыми глазами и просиял.

Востряков Александр, 6Г класс



Красавица-зима

Зимой все красиво: и украшенные кружевом деревья, и прозрачные сосульки, и летающие в воздухе блестящие, и крупные белые хлопья. Все это хочется трогать и пробовать, но главное – не перестараться, иначе можно простудиться. А если присмотреться к снежинкам, станет видно, что все они разные, и каждая по-своему красива.

В лесу особенно заметна сказочность пейзажа. Зима придает деревьям определенное величие, одевая их в свои дорожные наряды. В это время здесь наступает тишина, лишь изредка слышно постукивание дятла или стрекот сорок.

Зима освобождает свои ветра и морозы, укрывает природу теплым снежным покрывалом и бережно хранит ее сон до самой весны. Солнце в это время не часто появляется на небосклоне, но когда это происходит, все вокруг начинает сиять так, что слепит глаза. В такие моменты хочется любоваться и любоваться прелестницей-зимой.

Ковалева Татьяна, 6А кл



Как же прекрасна зимняя пора! Всюду белоснежные сугробы, ветки деревьев усыпаны пушистой, белой бахромой. Я просто обожаю этот новогодний запах мандаринов и ожидание чуда в новогоднюю ночь. Все ямки, кочки, коряжки и сломанные ветки, растрепанные шишки и опавшая листва - всё скрыто под толстым снежным покрывалом.

Самоделов Глеб, 6А кл.



Фото С.А.Казанцевой, А.Фесенко

Мой любимый город Сургут
Сургут – самый крупный город Ханты-Мансийского округа, является также крупнейшим центром электроэнергетики, газодобычи и нефтедобычи.

У нас много красивых храмов, которые украшают наш город. Больше всего мне нравится храм во имя всех святых на Сибирской земле. Этот деревянный храм построен без единого гвоздя, в нем очень уютно.

Практически в каждом микрорайоне есть свой парк или зеленая зона, где растут разные лиственные и хвойные деревья. Воздух здесь чистый, поэтому дышится особенно легко. Зимой наш город чаще всего заснеженный. Зима у нас длинная, снежная и холодная. Сургут превращается в сказочный городок, строятся ледяные скульптуры и горки, заливаются катки.

В нашем городе много детских городков и площадок с различными современными каруселями, качелями и турниками.

О Сургуте можно говорить много, но лучше его увидеть! Сургут - лучший город на земле! Я очень люблю свой город. И если я когда-нибудь уеду из Сургута, эта частичка навсегда останется в моей душе и в моем сердце. *Орлова Анастасия, 6Б кл.*



Зимняя пора – самая красивое время года

Вот и наступили прекрасные зимние каникулы. Деревья укутаны в белые снежные шубки. В небе танцуют снежинки в белых нарядных платьях. Выглядывает уставшее от холодной погоды солнце. Оно пропускает свои яркие и ласковые лучики сквозь холодный седой снежок. И вот уже через некоторое мгновение маленькие сосульки висят на елях. Птички прилетают в надежде найти хоть немного еды на могучих ветках кедра. Дети спешат на весёлый каток.

Зимняя пора – самая красивое время года!

Насыров Артур, 6А кл.

Прекрасное время года

Наступили снежные морозные каникулы. В эту прекрасную пору происходят чудеса. На окнах появляются волшебные узоры, деревья покрываются белоснежным инеем. Когда на снежинки падает солнечный свет, они блестят и завораживают своей красотой. Существует много интересных и активных зимних забав. Можно поиграть в снежки, лепить снеговиков, строить снежные крепости и кататься на горках. Именно поэтому мне нравится это холодное и прекрасное время года.

Василенко Анастасия, 6А кл.



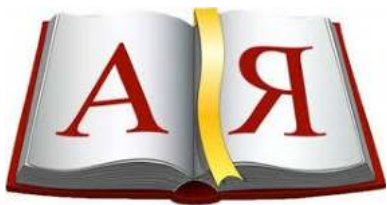
Зимняя сказка

Торжественна и величава наша волшебница - зима. Земля покрыта белым кружевным покрывалом. На окна домов накинута причудливые паутины узоров. На деревьях искристые гирлянды инея. Солнечным днём все сверкает вокруг, как будто беспечная красавица рассыпала из своей шкатулки драгоценные камни. С неба падают белые невесомые снежинки. Они словно маленькие балерины в пушистых балетных пачках кружатся в танце. Сердце замирает, глядя на эту волшебную красоту природы.

Зимняя сказка повторяется каждый год и дарит нам радость, праздничное настроение и веру в волшебство! *Голубева Юлия, 6А кл.*

Зимние каникулы

Как только появляются морозные узоры на окнах, и всё вокруг волшебным переливается, то нам сразу ясно, что теперь точно наступили зимние каникулы! Каждый день на улице падают маленькие снежинки, мы любим эту естественной красотой природы. Весь город, как будто «окрашивается» в насыщенный белый цвет. Большие сугробы, в которые дети часто любят нырять, с каждым днем становятся только больше и пышнее, а прохладная погода на улице прибавляет интерес к подвижным играм и баловству не только детям, но и взрослым! Предвкушение Новогодних праздников добавляет уюта и тепла в каждый дом, и на протяжении декабря все семьи наряжают пушистую и ароматную ель различными миниатюрными украшениями. Всюду чувствуется рождественский запах пихты! Так хорошо, когда зимнее настроение присутствует в каждом человеке, делая его счастливее и добрее! Все это можно «зимней сказкой»!
Альимова Милана, 6А кл.



Как появилось слово «ДОБРЫЙ»

Добрый. Общеславянское образование от той же основы, что и дебелый, доблесть, удобный. Вы, конечно, сами насторожились: видимо, тут со словом Доблесть тесная связь. Так и есть. Первоначальное значение этого прилагательного было «подходящий», «должного качества», старинное «добрый молодец» вовсе не равно: «мягко относящийся к людям»; оно значило «хороший во всех отношениях», «удалой». В народе и сейчас говорят «добрый топор» или «у нас бык доб горазд». «Доб»? Тогда, очевидно, старый корень тут и есть «доб-». А что же представляет собою «-р-»? Это суффикс, тоже старый, тот же, что в «пест-р-ый», «ост-р-ый». С течением времени он слился с корнем, вошел в состав нового корня. Так иногда бывает в языке. Первоначальное значение прилагательного добрый — «подходящий». Добрый, добро. Старославянское — добръ, добро. Общеславянское — dobъrъ. Прилагательное «добрый», означающее «мягкосердечный», «сострадательный», «хороший», впервые стало использоваться в русском языке в XI в. Слово с той же индоевропейской основой встречаем в армянском языке (darbin), однако оно имеет иное значение — «кузнец». Производные: доброта, добряк, одобрить, добреть.

Что такое доброта? Какое значение она имеет в нашей жизни?

Для меня доброта – это чуткость, сострадание и равнодушие к окружающим людям и животным. Я не могу назвать добрым человека, который может спокойно пройти мимо попавшего в беду. Или того, кто может выгнать на улицу животное. Способность пожертвовать собой или своим временем ради другого человека или животного, умение сопереживать, успокоить ласковым словом в трудную минуту – всё это доброта.

Чтобы помочь другому человеку, не обязательно быть сильным и богатым, достаточно быть добрым. Мир будет существовать, пока в нём живёт доброта!

Василенко Анастасия, 6А класс

Мне часто говорят, что я добрый мальчик. Но что значит быть добрым человеком? Я задумался над этим вопросом и даже прочитал определение слова «добрый» в толковом словаре: «делающий добро другим», «отзывчивый», «дружески близкий». Из всего этого мне больше всего подходит «делающий добро другим». В доброте нуждаются больные, инвалиды, пожилые люди. Каждый человек способен прийти на помощь другому, дать добрый совет, а иногда и просто пожалеть.

Кого бы я назвал добрым? Думаю, врача, делающего операцию и спасающего сотни пациентов. Пожарного, который тушит пылающий дом и спасает людей. Мальчика, подобрившего жалкого, продрогшего котёнка. Они все добрые! Другие, может быть, приведут иные примеры. Я считаю, что быть добрым намного приятнее, чем быть злым. Всегда стараюсь улыбаться и быть дружелюбным. А еще я заметил, что легко нахожу общий язык со сверстниками. Поэтому мне приятно, что меня считают добрым.

Воробьев Михаил, 6А класс

Про доброе дело говори смело.

Сделав добро, не кайся.

Добрые слова лучше мягкого пирога.

Жизнь дана на добрые дела.

Доброе братство лучше богатства.

Доброе дело — правду говорить смело.

Доброго держись, а от худого удались.

Добрая совесть не боится клеветы.

Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.

Забывтые слова: добро.

С понятиями добра и зла мы сталкиваемся уже в раннем детстве, когда нам читают сказки. В них всегда есть добрые и злые персонажи, как правило, в конце добро побеждает зло. Так и в жизни – добро борется со злом повсюду. Как бы ни хотелось нам мира и добра на нашей земле, найдутся люди, которые будут делать плохие поступки. К сожалению, в современном мире понятие добра потеряло свою ценность. Всё меньше и меньше людей, обладающих добротой. Всё больше равнодушных, эгоистичных. Люди безразлично относятся к проблемам и бедам других людей, с недоверием и пренебрежением друг к другу, с презрением к людям других национальностей. В мире не прекращаются войны. Почему люди не понимают, что, если бы каждый из нас начал делать добро в отношении друг друга, мир стал бы лучше, чище и светлее? Ведь доброта, как известно, спасёт мир.

Несмотря на это есть ещё равнодушные люди, которые страдают и сочувствуют. Добрый человек всегда окажет помощь тому, кто в ней нуждается. Например, благотворительные фонды, созданные добрыми людьми с целью помощи нуждающимся. Они занимаются сбором денежных средств на дорогостоящие операции, на еду для бездомных животных, на восстановление памятников культуры. В голод люди делились последним куском хлеба. Также люди сдают кровь, чтобы помочь больным в тяжёлую минуту; делятся кровом с оставшимися без жилья. Эти люди работают ради искреннего желания помогать окружающим и менять мир к лучшему.

«Доброта – это то, что может услышать глухой и увидеть слепой», – говорил Марк Твен. Вот почему люди должны делать добро. Добро воспитывает и возвышает человека, делает нас сильными и счастливыми. Добро учит заботиться о своём ближнем и не забывать о том, что вокруг нас очень много людей, которые нуждаются в нашей помощи. Иногда один добрый поступок может спасти жизнь. Например, в повести «Капитанская дочка» Петр Гринев по дороге в Белогорскую крепость встречает Емельяна Пугачева и, не зная, кто он таков, отдает ему зайчий тулуп в знак благодарности за то, что он стал их провожатым в буран. Этот добрый поступок запомнился Пугачеву. Когда Гринев отказался присягать на верность самозванцу, Пугачев отпустил его, тем самым спас от гибели.

Для себя я сделала вывод, что добро и добрые поступки – это не подвиг, а обычное поведение для человека. И если мы будем просто не обращать внимание на чужое горе, не прислушиваться к собственной совести, то потеряем самую ценную способность: делать добро.

Скурыхина Евгения 11 кл.



Проект юных журналистов

22 января в СурГПУ кафедрой филологического образования и журналистики был организован проект «Медиаполигон» для учащихся Сургута и Сургутского района. В этом году огромное количество учеников заинтересовалось данным проектом. Юные журналисты развивали свои навыки и умения на практике, узнали о мультимедийной журналистике.

Учащиеся нашего лицея достойно представили свои работы и заняли призовые места в разных номинациях.

В номинации «Текст»:

2 место: Семина Елизавета, Звайгзне Вероника.

В номинации «Радио»:

2 место: Быкова Софья, Фрицюк Кира, Матаева Надежда, Ботнаренко Дарья, Бондаренко Дарья, Антонова Екатерина, Щербаненко Арина, Корсунова Мария, Гренадёрва Софья, Ирошников Полина, Малкова Елизавета, Канавалова Анастасия, Пустовит Ева, Сергеева Лера, Загидулина Ксения.

Специальным призом «Проба пера» награждены Василенко Анастасия, Голубева Юлия, Дыгало Каролина, Рыбалка Кристина.

Поздравляем всех участников и их руководителей, желаем дальнейших успехов!

Николаева В.С., редактор «Большой перемены»

Как я участвовала в проекте «Медиаполигон»

22 января мы участвовали в проекте «Медиаполигон» для молодых журналистов, которое прошло в онлайн - формате на платформе Zoom. Нам прислали приглашение на электронную почту. С этого момента и началось наше путешествие в волшебный мир журналистики. В 10:00 нам рассказали, как и над чем мы будем работать. Перед нами стоял выбор: печатная, аудио или видео журналистика. Я решила на печатную журналистику и выбрала тему «Дистанционное обучение. За и против». Тема мне понравилась тем, что она в данный момент понятна всем. На все у нас было около 3 часов. И вот я создала сайт, сложив пальцы в крестик, я выложила результат на страницу «ВКонтакте». Спустя несколько часов, мне пришлось уведомление о результатах. Моё сердце остановилось... Второе место в номинации «Текст»! Я никогда не была так рада, как сегодня!

Семина Елизавета, 6А класс

Мой проект в «Медиаполигоне»

22 января мы с одноклассниками участвовали в проекте «Медиаполигон». Сначала у нас была конференция на платформе Zoom., где организаторы отвечали на вопросы, рассказали о правилах журналиста и о том, как правильно писать статью, создавать сайты. Меня и Настю Василенко заинтересовала тема «Дистанционное обучение: за и против», ведь сейчас она достаточно актуальна. Мы сделали всё по плану и отправили нашу работу. Вечером пришли результаты, где нас отметили в номинации «Проба пера». Мне очень понравилось участвовать!

Голубева Юлия, 6А класс



«Учиться никогда не поздно» - судьбоносная фраза. Вы думаете это связано только с образованием? Мы докажем обратное. Приведём в пример малоизвестный мультфильм «Балерина». Он основан на реальных трудностях людей с масштабными целями. Вы только подумайте, путь от неопрятной сироты до известной балерины, Фелис проходит со всеми синяками, падениями, усердными тренировками и унижениями от конкуренток - это и есть те трудности, с которыми могут встретиться люди. Мы все боимся совершить ошибки, но без них невозможно прийти до своей мечты.

Как же знакомы фразы родителей, учителей и нашего окружения «Ты должна закончить учёбу, чтобы хорошо жить», «Да, да.. тебя прям ждут на этой сцене», «Ты никто и звать тебя никак, если ты не получишь образования». Наши цели не всегда совпадают с планами родителей на нас. Каждый из нас хочет провести свою жизнь, занимаясь любимым делом. Любимое дело - не всегда приходит в раннем возрасте, также как некоторые находят свой смысл жизни в 30-40 лет или же в глубокой старости.

Даже у кумиров были и есть цели, к которым они так долго стремились.

Примеры знаменитостей, которые могут помочь решиться на осуществление цели и стать мотивацией для вас:

Джим Керри - Во время его первого комического стенд-апа в клубе Yuk Yuk's в Торонто он был освистан на сцене. Но в итоге получил 10,000,000 миллионов долларов за свою работу в «Тупом и еще тупее».

Джоан Роулинг - Роулинг считала себя неудачницей во время «среднестатистической жизни». Она была безработной, разведенной, без гроша в кармане и с ребенком на руках. Но в 1997 и 1998 годах её книга получила награды от Nestle Smarties Book Prize и British Book Award за детскую книгу года. После этого начался головокружительный взлет Роулинг. Сегодня писательница продала более 400 миллионов экземпляров своих книг и считается самой успешной женщиной-автором в Соединенном Королевстве.

Полковник Сандерс - Сандерс трудился на многих работах, включая пожарного, продавца шин, страхового агента и, конечно же, повара. В 1964 году, в возрасте 74 лет, Сандерс продал уже свою компанию KFC за 2 миллиона долларов группе инвесторов.

Все эти и многие другие стали известными, но в мире также есть много людей, которые не так сильно пользуются популярностью, но при этом имеют много талантов. Возможно это именно ты! Мы верим в тебя!

Как заключение хотим поставить цитату Уинстона Черчилля: «Успех состоит в переходе от неудачи к неудаче без потери энтузиазма.»

Дыгало Каролина, Рыбалка Кристина 10кл.



Татьянин день

Была земля белым-бела, мела метель,
Татьянин день, Татьянин день.
А для меня цвела весна, звенел апрель,
Татьянин день, Татьянин день, Татьянин день.
Н. Олев

Причудливым образом переплелись в истории два праздника - церковный и студенческий - и пришлись на 25 января по новому стилю. А название для них в народе укоренилось одно - Татьянин день. Как христианский праздник этот день стал отмечаться с 235 года. Имя Татиана - греческое и в переводе на русский язык означает учредительница, устроительница. Жила святая Татиана в конце II - начале III века в Риме, она с усердием ухаживала за больными, посещала темницы, помогала неимущим, стараясь постоянно угодить Богу молитвами и добрыми делами. Во время гонений на христиан при императоре Александре Севере она приняла смерть за Христа.



Поздравляем всех Татьян с праздником и особенно наших наставниц
ТАТЬЯНУ АНДРЕЕВНУ
МАСЛОВСКУЮ
ТАТЬЯНУ АНДРЕЕВНУ
ШУМЕЛЕВУ
ТАТЬЯНУ ВИКТОРОВНУ
ПЯТКОВУ
ЗИЯТДИНОВУ
ТАТЬЯНУ ЛЕОНИДОВНУ
ДОЛГИХ
ТАТЬЯНУ АНАТОЛЬЕВНУ
КИРШИНИНУ
ТАТЬЯНУ ВИКТОРОВУ
МУХОМОРКИНУ
ТАТЬЯНУ ПЕТРОВНУ
СУЗЬКО
ТАТЬЯНУ ВИТАЛЬЕВНУ
КАЛИНИНУ
ТАТЬЯНУ АЛЕКСАНДРОВНУ



А еще святую мученицу Татиану считают покровительницей студентов. Как свидетельствует история, среди многих московских престольных праздников Татьянин день — именины Татьян и праздник студентов Московского университета, отмечаемый 25 января — был особенным. 25 января 1755 года императрица Елизавета Петровна подписала Указ об открытии в Москве первого российского университета. Разработанный Ломоносовым проект взял под свое попечение Иван Иванович Шувалов. День подписания Указа Шуваловым был выбран не случайно. Так он навеки запечатлел память о своей матери Татьяне Ростиславской. «Дарю тебе университет», — произнес Шувалов в день ее именин. Позднее последовал Указ Николая I, где он распорядился праздновать день подписания акта о учреждении университета. Так, волей монарха, появился студенческий праздник — Татьянин день, и древняя по подвигу, но юная святая стала покровительницей студентов. Несмотря ни на что, российское студенчество советского времени свою святую не забывало. 25 января как-то подспудно присутствовало в сознании и исторической памяти. Татьянин день радовал студентов окончанием сессии, началом веселых зимних каникул. Но радовал неофициально. А 25 января 1995 года - снова в Татьянин день! - храм святой Татьяны был передан Русской православной церкви. Праздничный молебен в этот день отслужил сам Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II в присутствии ректора МГУ Виктора Садовниченко. Трудно, наверное, отыскать в России студента, не знающего о существовании Дня студента и не отмечающего этот праздник 25 января.

Указ президента России от 25 января 2005 года «О Дне российского студенчества» официально утвердил «профессиональный» праздник российских студентов.



Рождество в Европе



Подготовка к празднику

Начинается задолго до самого Рождества. И в этом ожидании, в предвкушении и хлопотах тaitся едва ли не главная прелесть предстоящего торжества. Уже с конца октября города, деревни счастливо преображаются, всем своим видом напоминая старые добрые европейские сказки. Из оконных витрин машут платочками и шапками смешные озорные гномы и деды морозы. Крутятся в колесе игрушечные белки, скачут лисицы, из крошечных домиков выходят навстречу покупателям, приветствуя их, персонажи сказок Андерсена, одетые в рождественские наряды. Вечерами на улицах светло как днем, от горящих гирлянд, и с утра до вечера по улицам разгуливают бородатые Санта – Клаусы, распевая рождественские песни. Они щедро раздают детям сувениры, игрушки, сласти. И маленькие яркие поезда катают по улицам всех желающих. В каждый дом поступают рождественские каталоги от фирм. Чего здесь только нет! Подарки на любой вкус и кошелек. Реклама зовет, манит, напоминает, предлагает и кружит голову даже самым экономным. Впрочем, в каждом семейном бюджете изначально заложены определенные расходы на празднование Рождества. Статистика утверждает, что самые крупные суммы из кошельков европейцев тают именно в этот период.

Подарки.

Это святое. Традиция – дарить рождественские подарки – одна из главных составляющих праздника. Все дарят всем. Прабабушка и прадедушка – детям, внукам и правнукам, дети – родителям, родители – детям, мужья – женам, жены – мужьям... Горы подарков. Магазины собирают толпы людей в гигантские очереди. В отделах сувениров выдают огромные мешки, чтобы покупатели были в состоянии унести все это добро. Немаловажное дело – праздничная упаковка. Торговые центры бесплатно предоставляют праздничную бумагу, ленточки, этикетки. Ведь упаковка – целое искусство, любому, даже самому маленькому и недорогому подарку предает волшебный вид, делая его интригующим и желанным. А последний штрих в оформлении – замысловатая и живописная открытка: кому и от кого. Однако, заготовка подарков – еще полдела.

Украшение дома.

Еще один важный элемент подготовки к Рождеству. На каждом окошке появляются занавески с красными сердечками, нарядные свечи. Гирляндами электрических лампочек украшают садовые деревья, елки и дома, входную дверь, окна. В течение всего ноября и декабря хозяева включают огни, и кажется, вся земля усыпана звездами – в ожидании той главной, единственной Звезды. На комодах полноправно занимают свое место гномы в красных колпачках и деревянных башмаках, а на видном месте ставится свеча – календарь с делениями. Начиная с 1 декабря, ее зажигают каждый день. И каждый день тает одно деление, приближая долгожданный праздник.

В семейном кругу.

И вот этот день приходит. С утра в церквях звонят колокола, сзывая людей на праздничную встречу. Служба проводится утром и вечером и в церкви собираются все – и верующие, и неверующие. Свободных мест не остается, люди стоят в проходах, поют песни, слушают праздничные проповеди о мире, жизни, радости бытия. А потом все спешат домой. Рождество отмечают в семье и, как правило, собираются у самого старшего в роду. Дети, внуки приходят к родителям. На стол подают рождественские блюда, как, правило, это поросенок, индюшка или гусь с яблоками. Хозяйки хлопочут у стола, мужчины разливают по бокалам вино. Мерцают свечи, потрескивают дрова в камине, гости занимают свои места, и... наступает полночь, и в эти минуты даже взрослые становятся детьми, ожидающими чуда, а что уж говорить о самих детях! И главное чудо – встреча. До чего же здорово! Это мне от бабушки, это мне от папы и мамы, а это тебе дедушка, от меня. Шуршит бумага, разрезаются ленточки. Подарки могут быть самыми разными, от коробки конфет и маленького сувенира, до ключей от новой машины. Но их ценность измеряется, конечно, не деньгами, затраченными на их покупку, а самой атмосферой праздника, подготовленного так задолго в радостных и счастливых хлопотах, праздника, встреченного, наконец, в родном доме, в кругу самых близких и любимых людей.



По традиции в январе мы устраиваем Рождественские чтения, где читаем стихи, посвящённые Рождеству, чтобы лучше понять историю этого праздника, его духовное, общечеловеческое наполнение смотрим фильмы о Рождестве, картины, слушаем рождественские мелодии и поем. Звучат по традиции стихи А.Фета, Б.Пастернака, А.Блока, Ф.Достоевского и других авторов.

Ирина Афонская

Снег идет на Рождество,
падает, как милость Божья.
Снег идет — и волшебство
в этот день случиться может.
Тишина и чистота,
ничего их не нарушит.
Верь: не даром красота,
раз она спасает душу.
Свыше послана тебе,
чудодейственная сила,
это — смысл в твоей судьбе
и разгадка тайны мира.
Снег идет — и, чуть дыша,
смотрим мы на мир крылатый.
Пробуждается душа,
омертвевшая когда-то.
Снег идет, снимая боль,
у земли обледенелой.
Ты подставь ему ладонь:
приземлится ангел белый.



Светлый праздник Рождества!
Нет счастливей торжества!
В ночь рождения Христова
Над землёй зажглась Звезда.
С той поры через столетья
Нам она, как солнце светит.
Согревает верой души,
Чтобы мир стал краше, лучше.

*Страничку подготовила
А.Фесенко*



Пять неожиданных рассказов про Рождество от известных писателей

Диккенс, Андерсен, Гофман... Мало, кто не читал рождественских рассказов этих авторов. Мы предлагаем вам к прочтению пять неожиданных рассказов о Рождестве от известных писателей. Астрид Линдгрэн, автор «Завтрака у Тиффани» Трумен Капоте и даже королева детектива Агата Кристи тоже писали пронзительные истории о Рождестве!



Трумен Капоте «Воспоминания об одном Рождестве».

Рассказ «Воспоминания об одном Рождестве» — о любви к ближнему; о том, как важно ценить каждое мгновение, которое мы проводим с родными и дорогими нам людьми. В рассказе два главных героя. Она называет его Дружком, а он ее — Подружкой. И пусть разница между ними более 50 лет, такой искренней и чистой дружбе могут позавидовать многие. Они делают все вместе, не расстаются ни на день. Он — семилетний мальчик, а она — его дальняя родственница, которая годится ему в бабушки. Вместе они готовятся к Рождеству: пекут пироги, выбирают самую прелестную ёлку, украшают её самодельными игрушками, мастерят друг для друга подарки. И, конечно же, с искренней верой ждут рождественского чуда. Капоте хочет нам здесь сказать: будьте как дети, творите добро и благодарите каждый проживаемый вами день, как этот семилетний мальчик и его шестидесятилетняя бабушка.



Сельма Лагерлёф «Легенда о рождественской розе»

Сельма Лагерлёф — шведская писательница, автор знаменитого «Удивительного путешествия Нильса с дикими гусями, где мальчик Нильс вместе со стаей мудрой гусыни путешествует по всей Швеции. Лагерлёф является первой женщиной, получившей Нобелевскую премию по литературе. Творчество Лагерлеф многогранно: она писала не только детские сказки, но и серьезные, глубокие тексты, где нередко важную роль играет христианский элемент. Прочитайте легенду, в которой вы узнаете, что каждый человек способен на преобразование, каждый может обнаружить в себе и в других душевное тепло. Легенда о рождественской розе — это также и история о возможности искупления и примирения. И, конечно же, это история о чуде, символом которого становится хрупкий цветок:



Астрид Линдгрэн «Телёнок на Рождество»

Один из самых необычных святочных рассказов от всемирно известной писательницы, автора историй о Малыше и Карлсоне и Пеппи Длинныйчулок, Астрид Линдгрэн. Писательница переносит своих читателей в заснеженную шведскую деревушку, где в семье маленького Юхана накануне праздника Рождества умерла корова-кормилица. Это настоящее несчастье для бедной семьи, которая оказывается на грани нищеты. Родители в отчаянии: мальчик никогда не видел их такими безутешными. Главный герой начинает сомневаться в благих намерениях Господа и задает Ему жесткие вопросы: «Почему именно наша, самая бедная семья, попала в беду, ведь мы не сделали ничего плохого?» Если использовать язык богословской терминологии, то маленького мальчика волнуют вопросы теодицеи: как же так Господь допускает зло? Мальчик испытывает настоящий, самый первый в жизни, кризис веры. Линдгрэн не строит повествование так, что Юхан получает от Бога какой-то ответ или что «по велению Господа» сосед-богач отдаст беднякам одну из своих коров. Нет. Заканчивается все хорошо, Бог помогает мальчику особым образом, но как — предоставляем читателям узнать самим. Линдгрэн было важно показать, что чудеса не случаются просто так. Мир сложен, и в нем все правильно даже тогда, когда все, казалось бы, происходит совсем не так, как хотелось бы.



Агата Кристи «Приключение рождественского пудинга»

Этот небольшой рассказ — самая добрая и уютная история о знаменитом литературном сыщике Эркюле Пуаро! Леди Агата повествует здесь о рождественском приключении Пуаро: находчивого бельгийского детектива приглашают на Рождество в одно старинное английское поместье и поручают расследовать дело государственной важности, связанное с кражей редкого драгоценного камня. Конечно же, Пуаро без труда справляется с этой задачей, но особенность этого рассказа Кристи в другом. В «Приключении рождественского пудинга» важен не столько детективный сюжет, сколько описание ярких английских праздничных традиций и разговоры о великом назначении праздника Рождества.



Отфрид Пройслер «Что случилось на Рождество»

Отфрид Пройслер — один из самых известных немецких детских писателей. В Германии его знает и любит каждый первый, его сказки читают детям, а взрослые обожают их перечитывать. В России Пройслера знают как автора книг «Маленькая Ведьма» (или «Маленькая Баба-Яга»), «Маленький Водяной» и «Маленькое Привидение». Вся «трилогия» — это поучительные истории о добре, взаимопомощи, милосердии и справедливости. Однако в творчестве немецкого сказочника встречаются тексты как с христианским элементом, так и на библейские сюжеты, которые будут интересны и для детей, которые только знакомятся с событиями Священного Писания, и для взрослых, чтобы лишний раз напомнить о вечном и самом важном. Одна из таких, совсем недавно переведенных на русский язык, сказок — короткий и очень трогательный рассказ «Что случилось на Рождество» об ангелочке, который помог герою — ослику — отыскать свою маму. Пройслер рассказывает читателю важную историю о Рождестве Спасителя. Так сказка о поиске мамы превращается в историю о ежегодном чуде Рождества Христова.



Казалось бы, не так давно, в 2007 году, в Зеленограде образовался прекрасный музыкальный коллектив, играющий в стиле инди-фолк. Группа была создана Михаилом Родионовым и названа «The Retuses».

Свои первые песни Михаил Родионов и Кирилл Назаров записывали на диктофон. Потом к ним присоединились другие ребята, некоторые не задерживались на долго, и состав группы менялся. Дебютный альбом «Echo» был полностью на английском языке. Как выразился солист группы, песни на русском – это вызов самому себе, так как они даются ему тяжелее. Следующие два релиза были интересны названиями песен. В альбоме «Waltz Baltika!» синглы были названы в честь населенных пунктов, а в «Astra» - в честь созвездий.

Своей популярности в начале 2010-х группе удалось достигнуть благодаря перепевкам стихов Сергея Есенина. Я и сама начала своё знакомство с их творчеством именно после прослушивания песни «Письмо к женщине». Это произошло пару лет назад, когда я ещё не была знакома с творчеством Есенина. Но мне показалось, что его стихи они исполнили именно так, как это и должно звучать в голове, когда их читаешь.

В 2014 группа прекратила свое существование, а Михаил Родионов продолжил сольную карьеру. В 2019 группа снова собралась для записи альбома «ОМУТ», который Михаил писал в течение пяти лет. Этот альбом - абсолютная противоположность современной музыки и её кристально чистым цифровым звуком. Михаил хотел, чтобы этот альбом был живым, неидеальным, хотел шума и непредсказуемости в звуке. И у него это получилось. Солист группы не исключает того, что этот альбом стал последним в истории «The Retuses», но я надеюсь, что вдохновение и желание создать что-то новое ещё хотя бы раз посетят Михаила.

Ваш меломан В.Шаманова 11 кл



THE RETUSES



«Большая перемена»
- газета МБОУ СУРГУТСКИЙ
ЕСТЕСТВЕННО– НАУЧНЫЙ ЛИЦЕЙ
Адрес: ул. Энергетиков, 51.
Редакторы выпуска
БРОННИКОВА Е. В
НИКОЛАЕВА В.С.
МАЛЬЦЕВА И.В.